



هو ليبري ات انوظيي

UMS 116/83

للدُولاد ٤٠ درهما وللكبار ٦٠ درهما

للحز اتصلوا بصابق:۳۳٥٣٥٥



أوشكت عمليات طباعة دليل ماجد السنوى على الانتهاء ، لم يبق سوى ملزمة واحدة ، تتكون من ١٦

صفحة .

استغرقت عملية الطباعة وقتا طويلا . وكما حدثتكم من قبل ، فانها عملية معقدة ، وتحتاج الى تجهيزات كثيرة ، ويشارك فيها العشرات من المهندسين والفنيين ، العاملين في مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ، التى تصدر عنها مجلة ماجد .

وبانتهاء طبع الملزمة الأخيرة ، تبدأ على القور عملية التجليد ، وتستغرق عدة اسابيع فقط . ر

والتجليد هو تجميع اوراق الكتاب، وتدبيسها، بحيث تبدو في شكلها النهائي، وسوف اعلن قريبا باذن الله معن موعد بيع دليل ماجد السنوى، وعلى الأصدقاء الذين نشرت صورهم في الدليل، وبقية الأصدقاء الذين يريدون الحصول على نسخ منه، لتكون مرجعا لهم، اذا ارادوا اكتساب اصدقاء جدد، في كافة ارجاء الوطن العربي.

ان دلیل (ماجد) السنوی ، سیکون فی متناول ایدیکم فی اقرب وقت ممکن .

مع محبتی ،،، مایک،



واهد سئة اولي

■ لقطات من صفحات العدد الثالث والشالاثين ■

فررت أن البلق

ولانشاريخ مسلسة



العرباللل والمراع ...

بين هن ده اي مديد

مواقف إساميه

في سالف العصر والزمان ، كان يميش رجلا حكيما ، وكانت له ضيعة كبيرة ، ولكن أحد الولاة اغتصب تلك الضيعة وأخذها منه دون . وجبه حسق ، فذهب ذلك الرجل إلى الخليفة المنصور وقال له بعد أن ألقى عليه السلام: أصلحك الله يا أمير المؤمنين، فقال له الخليفة، ماذا تريد أيها الرجل ؟.. فقال الرجل: هل أذكر لك ما أريد أم أضرب لك مثلا أولا ؟. فقال الخليفة ، بل اضرب المثل ، فقال الرجل: أن الطفل الصغير أذا حدث له مكروها قائه يسرع الى أمه لائه لايمرف غيرها، ولانه يمتقد أن لا ناصر له ولا معين غيرها ، قاذا ترعرع واشتد ، فانه يسرع الى والده كلما أراد شيئا، فاذا بلغ وسار رجلا وحدث له شيئا شكاه الى الوالى ، لاعتقاده أنه أقوى من أبيه ، فاذا زاد عقله شكاه الى السلطان لاعتقاده أنه أقوى الناس جبيعا، فان لم يحكم له السلطان بالعدل فانه يشتكي الى الله تعالى ... لذلك فاذك أن لم تنصفني وتحكم لي بالعدل فانني سأرفع أمرى وأشكو الى آلله تعالى عندما أتوجه الى بيته وحرمه في موسم الحج القادم. فقال له البنصور، سأنصفك وأعينك على من ظلبك ، وأمر الوالى أن يرد الي ذلك الرجل شيعته.



عن عبدائله بن عبر أن النبى صلى الله عليه وسلم كان يقول : « اللهم انى أسألك عيشه نقية وميته سوية ، ومردا غير مخر ولا فاضع » .

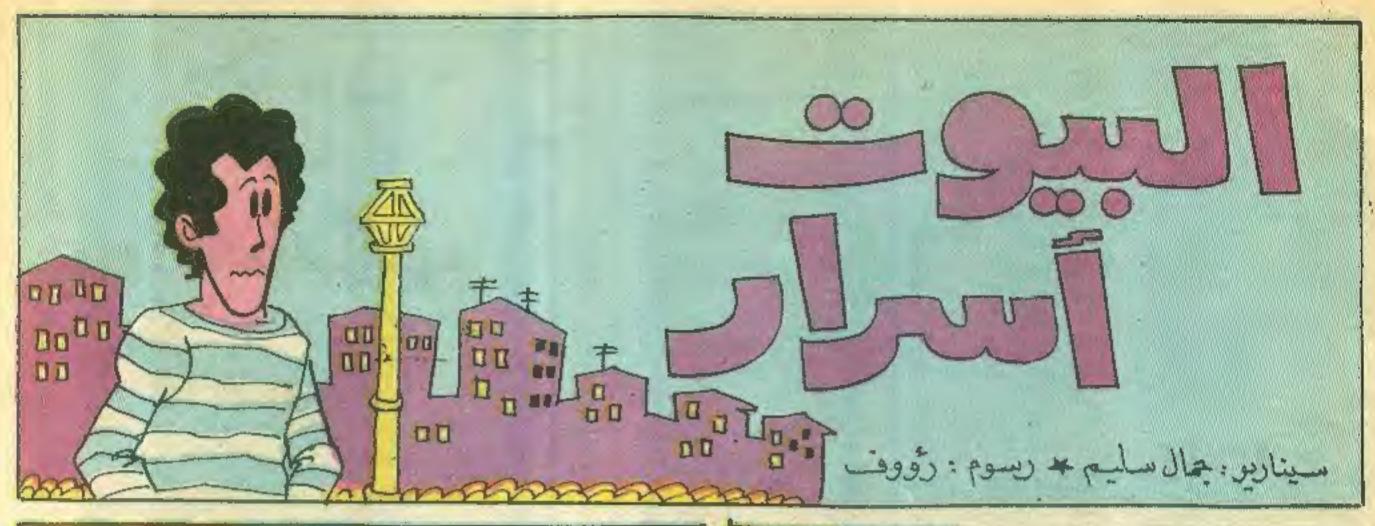


هده هي الاصول

عند قيامك بامرار الطعام على الزائرين ، احرميي على ألا تليسي أصابعك الحافة الخارجية للطبق، وإذا كان الطبق صغيرا فاحمليه على كفة يدك عند التقديم، وعند تقديم الشاى تحركي ببطء وبحرص حتى لا ينكب شيء من السائل

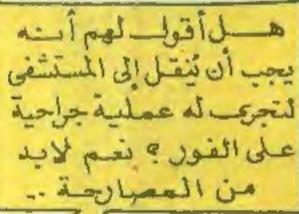




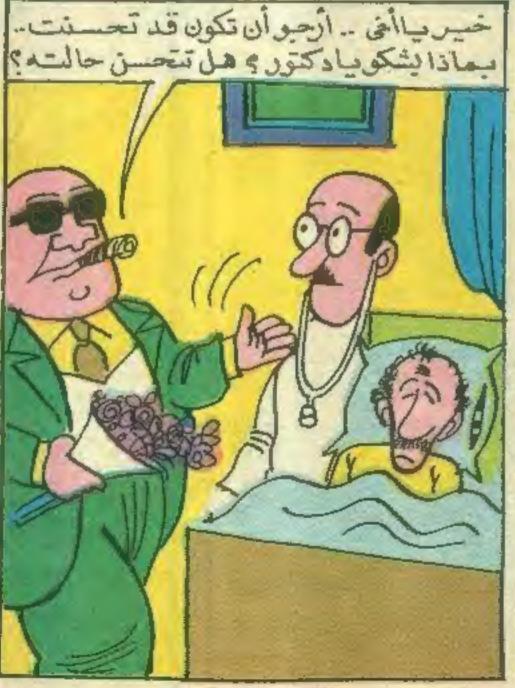


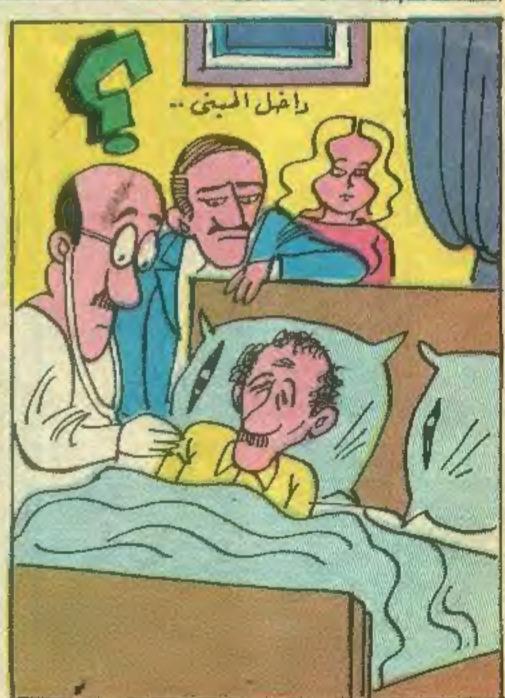






























C. Rosell

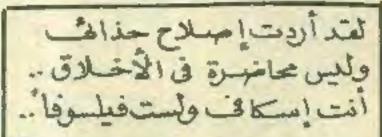
السان الحداء .. هذا هو عملك الحداء فقط . وليس الإنسان عل





هذا ماقصدته تماما... الإنسان لسان ، إما لسان طيب.. أو لسان عسير طبيب ..



































Jakel Market













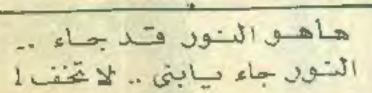


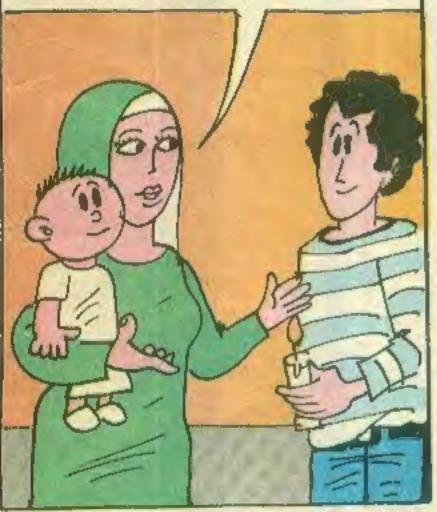




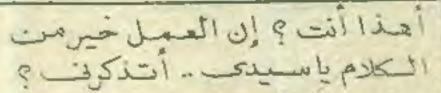


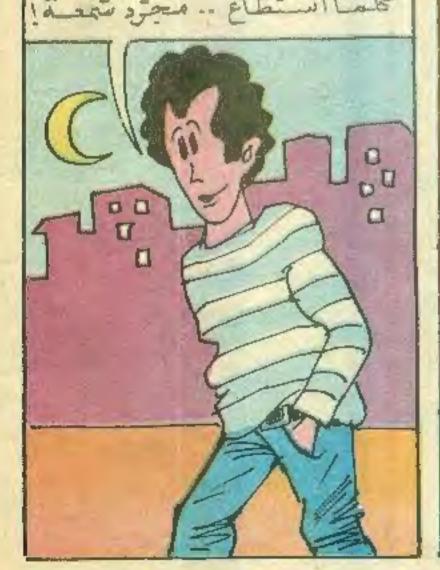
المتحمد إل











البيوت أسرار .. وتكن المهم ألا

ستردد المرع في الى يضيء شمعة









كلمات

● الكريم لا يسمى كريما حتى تستوي عنده صدقة السر ومندقة العلانية.

• الرحيم لا يسمى رحيما حتى يبكى قلبه قبل ان تبكى عيونه

● العادل لا يسمى عادلا تحتى يقضى على نفسه قضاءه على

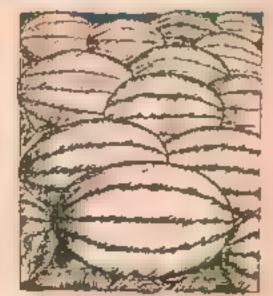
■ الصادق لا يسمى صادقا حتى يصدق في افعاله صدقه في اقواله.

شكري سرحان الدوحة - قطر

حكمة شعرية

=>=>=>=>= اذا جاریت فی خلق دنینا فأنت ومن تجاريه سواء يعيش المرء ما استحيا بخير ويبقى العود ما بقى اللحاء غيس غارف الجهراء ـ الكويت

・目・目・目・目・



بارا مدينة سودانية تاريخية جميلة.. تشتهر بالحدائق والبساتين وتقع وسط السودان في اقليم كردفان.. بها سوق للمحصولات.. وهي تنتج كمية كبيرة من السمسم والبطيخ والصمغ.. وتتصل بارا مع بقية مدن السودان بطرق برية متعددة.. وتوجد بها حظائر لتسمين الضبآن وتصديره الى

العاصمة. معاوية مصباح يوسف بارا ـ السودان

 الحق مثل الفلين، لا يغرق، (مثل تركي)

من أمثال الشعوب

 الذي يعاشر الذئاب.. يتعلم العواء (مثل الماني)

 لا يخرج من صلب القرد غزال (مثل اسبانی)

تواف مطلق المدريي الجهراء ... الكويت

أسماء وألقاب

وعبد الله بن ابي قحافة هو.. ابوبكر الصديق،

 عثمان بن عفان هی.. دُوالنورين،

 عمر بن الخطاب هو.، الفاريق.

🖷 خالد بن الوليد هو.. سيف الله المسلول.

🍙 عمر بڻ عبدالعزيڙ هي. المهدي.

 اسماء بئت ابی بکر هی ذات النطاقين.

عبدالله على المغربي صشعاء ـ اليمن

ماجد.. ماجد

ماجد ماجد یا مجلتنا يا ساكنة داخل قلوينا فيك أمائينا واحلامنا لك اشواقنا ومحبتنا ماجد ماجد یا مجلتنا

سلمى محمد صيلاح الدين مصر الجديدة .. القاهرة .. مصر

قالو ا

 السعادة كالفراشة.. اذا طاردتها هريت منك.. وإذا تجاهلتها دفرفت عليك .

 كلام المرء ميزان عقله . هناك طريقتان لتكون غنيا.. اما أن تملك الكثير.. أو تقتم باليسير .

عيدالله كريش 🦼 🧳 جيڙان 🕳 انسعودية

· ---------احكيام

二,二,二,二: لا تخصل من العمل البسيط . قهر على كل حال احسن من الجمود.

 کل شیء بمکن ان تطلبه من الغير الا الاحترام... فيجب ان تقرضه بنفسك.

فتحي عبدالله المساحي منتعادت اليمن

حازم السيد حامد اجا ۔ دقهلیة ۔ مصر

اجا مدينة صغيرة في

محافظة الدقهلية بجمهورية

مصر العربية، يرجم اسم «أجاء

الى القرعون «اجاجيت» ركانت

اجا مملكة مبغيرة في عهد

الفراعنة القدماء.، ويجوار أجا

قرية صغيرة سميت بأسم ابن

الفرعون داجاء وهي قرية

«تلبنت»، تعداد سكان مدينة

اجا حوالي ٢٥ الف نسمة.. بها

٢٠ مسجدا وكنيسة واحدة

رمصنع لتعبئة البرتقال

والموالح.. كانت أجا أيام الملك

فاروق قرية صنغيرة تتبع احد

الاقطاعيين.. ولكنها في عهد

الثورة صارت مركزا تتبعه عدة

قرى. تحيط بمدينة أجا حقول

شاسعة رهى تترسط مدينة

المنصورة ومدينة ميت غمرم





الدنااء

- من هی مؤلف کتاب «البخلاء»؟
 عبد الحلیم محمد عبد العال ابوظیی ـ الامارات
 - الجاحظ،

أعلم

 هل تعلم يا ماجد أن مجلتك أكبر مجلة ثقافية وعلمية وترفيهية في العالم العربي؟

محد حسن العمرى المنامة لا البحرين

نعم اعلم.. والحمد لله على هذا
 التوفيق..

بخيل.. كريم

الفرق بين البخيل والكريم؟ والهما تفضل؟

۔ تجلام فوڑی منالح القاهرة ـ مصر

● البخيل انسان يحب المال المعال.. ولا يحب انفاقه حتى على نفسه واولاده.. اما الكريم فهو انسان يعتبر المال وسيلة لتجفيق مطالبه في الحياة.. ولا شك أن الكريم اعضل من البخيل



- كم ساعة ثنام في اليوم؟
- مكى ابراهيم حكيم جده ـ السعودية
- ♦ الجسم لا يحتاج الى اكثر من ٨
 ساعات .. وإذا إذام هذه الساعات مقط...



بين ماجيد وأصدقائه

هنا يلتقى ماجد كل استوع باصدقائه يرد على استلتهم واستفساراتهم

ساؤال يحدرني

ما العرق بين وزير الخارجية.. و..
 وزير الدولة للشئون الخارجية؟

عس محمد حسن

الابراهيمية - اسكندرية - مصر

● وزير الخارجية يعتبر وزيرا لوزارة قائمة بذاتها هي وزارة الخارجية بكل هيئاتها وسفاراتها وموظفيها.. اما وزير الدولة للشئون الخارجية.. فهو يقوم بتمثيل بلاده في الخارج والداخل دون ان يكون رئيسا لوزارة.

لدى مجموعة طوابع.مستعد لمبادلتها
 بعملات ورقية عربية او اجنبية..

مأمون محمد خور الدائم ۱۹۱ مرطوم بحرى صن ب ۱۹۱ هرطوم بحرى صن ب الخرطوم بحرى صن ب المودان

پورن تعلیق

لا تفرقة

ماجد.. ایهما تفضل اکثر من اصدقائك.. الاولاد ام البنات؟

ميرفت عبد القادر امين عمان ـ الاردن • انا اكره التفرقة بين الولد والبنت..

الورشية

8. 3 F. J. J. J. J. J.

♦ لماذا لا تقدم لنا بابا بعنران «الورشة» تعلمنا من خلاله إشيام تقيدنا في البيت. والمدرسة؟

حسن محمود شاهين الكويت

● قدمنا هذا الباب في سنوات سابقة.. ولكن كان الاسم مختلفا.

نصف مليون

مل تعرف عدد اصدقائك يا ماجد؟
 عبد الستار عارف
 نزوى ـ سلطنة عمال

● عدد النسخ التي تطبع من المجلة كل اسبوع ١٢٥ الف نسخة.. لو افترضنا ان كل مجلة يقرأها اربعة افراد.. فيكون عدد أصدقائي تقريبا.. نصف عليون...



ما نوع الكتب التي في مكتبتك حتى اشترى مثلها؟

عفاف احمد ابو سنة عجمان - الامارات

● مكتبتى بها انواع كثيرة من الكتب.. ويجب عليك ان تختاري ما يناسبك وما تميلين اليه.. ولا تقلدي احدا.

ساذج

ما معنى كلمة «ساذج»؟

آمنة حسن ابراهيم ام درمان ــ السودان

السادج ف اللغة هو البسيط..
 الحسن الخلق.، ولكن هذا الاسم صار
 يطلق على كل انسان غير فطن.

المسي معاجسه وأحسدتاهم



رد خاص

● ت. م _ الكويت ا

انت مازلت طالبا.. والمستقبل امامك مفتوح.. فلا تشغل نفسك باي شيء غير دراستك.. ولا تفكر الافى بناء مستقبك.. وتفرغ للدراسة فقط.، لانها هي الطريق الى کل نجاح.

ارشيف ماجد

 ماذا تفعل برسائل الاصدقاء بعد قراءتها والرد عليها؟

جاسم محمد احمد السالية 🕳 الكويت

 احتفظ برسائل الاصدقاء لفترة في ارشیف خاص،،

قصة طويلة

• مل استطيع ان ابعث اليك يقصة من تأليفي أوهل يمكن نشرها رغم انها طويلة؟

شيخة عبد الرحمن العين _ الإمارات

●● ارجب بانتاجك.. وافضل القصص القصيرة حتى يمكن نشرها في باب باقلام الاصدقاء



 هل صحيح أن الحيوانات والطيور تتكلم؟ وهل تعرفين لغتها؟ وهل تستطيعين الكلام معها؟

محمد على حسن المنامة _ البحرين الحيوانات والطيور لم تتكلم الا مع سيدنا سليمان فقطا

ما سبب تأخير نشر بعض الرسائل؟ البريد ام شيء آخر؟

هبة رمضان عبد التواب ابوطني _ الامارات

• احيانا البريد .



• مادا تریدین ان تکونی یا موزة عدما تكبرين؟

مروة فتوح عباس القاهرة .. مصر

● ● احب ان اكون معلمة.. اقف امام السبورة واشرح للصغار الدروس.. واغنى لهم الاناشيد.

من .. الى

- من المنديقة ابتسام حمد السهيل الكويت.. الى الصنديقات زمزم،، ومريم حمود . . وامل سعود . . وتوال سعود . ، وسلوی سالم..

 • شکرا علی حسن مراسلتکن..
- واتمنى من الله العلى القدير أن تدوم صداقتنا الى الابد،
- من الصديق سالم طارش سعيد الشيدي _ سلطنة عمان _ منطقة الباطنة _ ولاية صحم (بواسطة الحاج مطر البلوشي).. الى حمد سليمان جزاع ... الكويت ـ الجهراء:
- ارسلت لك اكثر من رسالة ـ ولم يصلني الرد.. لماذا؟
- من الصديق شكرى نويره تونس -٩ نهج ٢٧٥٤ منوبة.. الى الصديق طارق محمد العصبيمي ـ الكويت:
- ●● قرآت اسمك في باب: هل تبادلني؟ وارسلت لك ما تريد من طوابع ـ ومرت شهور ولم ترد .. لماذا يا صديقى؟

ا ردود سريعة

- لیلی عثمان _ دبی _ الامارات:
 - ابعثی مزیدا من الرسوم
- 🍅 تمنالح سليمان 🗀 صندار 🕳 سلمانة عمان:
 - _ ارحب بصداقتك
- محيى الدين عبد الله الخرطوم -السودان:
 - _ ليست عندى سلة مهملات
- محمد عبد الله عسيري ـ تبوك ـ السعودية
 - ہ کما ترید.
- سیف الدین عبد الحمید السودان
 - في انتظار المبورة
- ترمین ومحمد وجیهان رشوان ــ
 - ۔ ارجب بکم جمیعا
- اشرف ارمانیوس داسکندریة ممبر:
 - شکرا علی اهتمامك
- جهاد عبد الرحيم ـ القضارف ـ السودان:
 - ـ اهلا بك.
- امینة علی حسین ـ دبی ـ الامارات:
 - _ طبعا ارجب بك صديقة عزيزة.
 - و زعيراط عبد الأله _ المغرب؛
 - _ ومبلتني رسالتك
 - حسان الازهرية ... الجزائر:
 - _ ارجب بك صديقا.
- منيرة خليفة ـ الرفاع الغربي ـ البحرين:
 - ۔ فی انتظار رسائلک،
 - سامى سعيد المدينة المنورة
 - ۔ ارجب بصداقتك
 - سنجر احمد ـ فاقوس ـ مصبر
 - ف انتظار رسومات احسن،
 - مشعل حسين _ خيطان، الكويت _ اهلا بك،
 - رياص حيدر _ قابس _ توئس٠
 - ـ ارسل صورتك،
 - صالح غالب ـ صنعاء، اليمن. شكرا عنى البطاقة.



بسرعة

🕳 واحد ضارب تليفون،، دخل السجن!

ايمان ماجد لوتاه ينى ـ الإمارات ،



فكبرة اسامية عبيدالحميد -طنطة بـ مصي،

المفتاح

اضاع احد الطلاب منتاح غرفته في المدينة الجامعية.. وكان قد ترك نسخة من هذا المفتاح مع والده الذي يقيم في قرية بعيدة.. فأرسل له برقية ليرسل له هذا المقتاح ،، ونام الطالب في غرفة احد اصدقائه حتى يصل المفتاح . وفي اليوم التالي عاد الطالب من الخارج فوجد ساعى البريد وإقفا فسأله

_ هل عندك خطاب لي؟

العضيا

القاضي: ما اسمك يا رجل؟ المتهم: اسمى أنا؟ القاضي: تعم انت المتهم: أسمى حسن القاضي: ما عمرك؟ المتهم: عبري أنا؟ القاضي: نعم انت. المتهم: عمرى ٣٠ سنة القاضي: ما صنعتك؟ المتهم: صنعتى إنا؟ القاضى (غاضبا): لا أنا المتهم: قاضي..!

مجد حويفد عجلون - الاردن

harmed at June

مجية حميدان

فاس ـ المعرب

كان الشاعر في حالة قلق واضبطراب وتفكير وهو يفكر في قصيدته الجديدة.. ولما زاد قلقه اصبيب بعسر هضم.. مذهب الى الطبيب.. الذي كشف عليه.، ثم سأله.

- نعم.. ولكنى لم اجدك..

ورجدت الخطاب ثقيلا.. فخفت

على ضياع الخطاب.. فادخلته

من تحت باب غرفتك!

- ـ بماذا تشعر؟
- _ قال الشاعر[،]
- ـ اشعر بقصيدة!

طارق احمد الريس الخرطوم ـ السودان

الانتمال

سأل الطفل ألصنغير أمه: ـ امي.، ما هذا الذي على الارض تحت الاشجار؟ اجابت الام: اوراق شجر میتة یا

قال الطفل:

ب فهمت.، انها اوراق منتحرة الل

> راشد حرين راشد دبي ۽ الامارات

موتوا بغيظكم

خرج احد التلاميذ من الامتحان.. وقال لزميله: .. لقد اجبت على اسئلة الإنجليزي بالعربي statt _

_ حتى اغيظ الانجليزا دينا يعقوب البديع _ التحرين



فكرة معوض سالم ـ ببوك ـ السعودية

جاء رجل لزيارة صديقه،، فطرق الباب.. وخرج له الخادم قسأله:

فكرة ايمان السيد

م الرمينية دالكويت

ہ این سیدك

هال رأيت

کیف کا ن

صبولات

فسحفل

الأمس ٥

حر، وقد

ریت کنین

من المشهدين

اليخرجون لممسحور

له لطريق

- حرج من المنزل
 - ۔ متی پرجع
- بالحظلة واحتدة حثم اسأله

سامر علوش جده _ السعودية

5 n - -1

قال الرجل للسائح الذي: يزور القرية لاول مرة: ـ مناخ القرية صحى جدا.. لذلك لا احد يمرض ولا إحد يموت من المرض _ كيف ذلك .. وقد رأيت جنازة منذ ساعة؟ _ انها جنازة حانوتي القرية.. مات من الجوع: عماد يوسف سمالوط ب المتيا بـ مصر



تنويم مغناطيسي

وقف المنوم المغناطيسى بين المتفرجين، وقد اجلس رجلا على مقعد، وتهيأ لتنويعه مغناطيسيا فقال للحمهور __ سيداتي انساتي سادتي، سترون كيف سينام هذا الرحل، وكيف سيسي كل شيء

وهدا صناح احد المتفرجين د ارجوك من فضلك. انتظر قليلا فهذا الرجل مدين لى بخمسين دينارا!

حاتم زغب نهج الجزائر ، حلق الوادى - توس



فخرة مبيله سلطان بوئاد ـ ديرة ـ دبي ـ الامارات

كرة في الظلام

كان الطفلان يلعبان بالكرة داخل الحجرة.. وكان الوقت ليلا.. والمصباح مضاء.. وفجأة طارت الكرة.. واصبابت المصباح.. ولكنها لم تكسره.. فخاف الطفل وقال لزميله فخاف الطفل وقال لزميله خارج

الحجـرة حتى لا نصيب المعباح

فقال الآخر

ما رأيك لو اطفأنا الكهرباء ولعبنا حتى لا نكسر المصباح؟!

متى احمد سنجه ـ السودان

35-1

قال المريض للطبيب:

- عینی تؤلنی یا دکتور مم تشکو؟

د کلما اغمض عینی.. لا اری شینا!

فهد العلى القصيم ـ السعودية

الارانب

سأل المعلم التلميد: - .. اعطاك المك ٥ ادا:

ـ اعطاك ابوك ٥ ارانب.. وأعطاك عمك ٤ ارانب.. فكم ارنباً لديك؟

> ے ۱۰ یا استان المادا؟

ـ لان عندى ارتباً آخر في البيت!

اسامة المرسى دمياط ـ مصس

۲٤ ساعة

قال الرجل لبائع الساعات: ـ لقد أشتريت منك امس هذه الساعة.. وقلت لى املاها كل ٢٤ ساعة

... وهل ملائها

ــ لا.. فانت لم تقل لى ماذا املاها:

مثال الرفاعي كيفان = الكويت



فكرة ريما الزعتري - عمال - الاردن



فكبرة: حسب أدم أجمد مالخرطوم السودان.



فكرة الشرى حمقة مندسل - مدينة عيسي - التحرين



قارىء .. من الفلبين



- ♦ عبد الحميد يوكيان بالملابس العربية
- حائل ۔ السعودية ۔ سعود محمد الفويس التقيت بشاب فلبيني .. شرح الله صدره للايمان . اسمه عبد الحميد يوكيان (٣٠ سنة) قال لي ، انتي احتفظ بعدة نسخ من (ماجد) كي اخذها معي الي الغلبين ، وكم اتمنى أن تصل هذه المجلة إلى الفلبين مترجمة باللغة الانجليزية كي يقرأها ابناء المسلمين هناك ،

الفوز بكأس الوزير

 خاصر شجاع _ المطيبخات _ الكويت. احتفلت مدرسة الاوزاعي للترسطة بالفورُ بكأس الوزير في سباق «ركض العدو» وفاز الطالب احمد غريب بالمركز الاول، وبالمركز الثاني الطالب على عبيد.

مذيع يمنى

● اليمن - الحديدة - محمد سالم باعامر: التقيت بالمذيع اليمنى احمد عمر أحمد فقال أن عمره ٢٦ سنة ، وبدأ العمل كمذيع منذ ۱۹۷۹ ویقوم باعداد وتقدیم برامج منوعة مثل البرامج الثقافية وبرامج ترفيهية المستمعين .

لقاءات.. مع مديري المدارس

اجرى مندوبو ماجد خلال العام الدراسي، مئات اللقاءات مع السادة مديرى المدارس، وننشر فيما يلى ملخصا لبعض هذه اللقاءات:

- محمد احمد خالد ـ ولاية المضيبي ـ سططنة
- أجريت هذا اللقاء معالناظر الجديد لدرستنا، فقال أن أسمه أحمد جلمي السيد امام من مواليد ١٩٢٨ء وهو من مصر، وتلقى تعليمه بالمعهد الدينى ثم كلية دار العلوم، ثم كلية التربية، وقال أنه عمل بالعديد من المدارس قبل ذلك في مصر منها المواساة الاعدادية، والمأمون الثانوية الخاصة، الفيوم الثانوية بنين، التجارة الثانوية بنات بالفيوم، التجارة الثانوية بنات بالزيتون بالقاهرة، وأضاف أنه حضرالي المدرسة عن طريق الاعارة ، وتلاميذ المدرسة عددهم ٢٩٩ طالبا، ويهوى القراءة وتمنى دوام التقدم والازدهار لاصدقاء صاجده. باسر احمد على الفكي -ثبالا - السودان: ـ يقول الاستاذ عثمان عبد الله ابو شكيب ناظر مدرسة جنوب دارفور المتوسطة، أن عمره ٣٨ سنة، وأنه أمضى ١٨ عاما في التدريس، والمدرسة بها ٢٢٦ طالبا: وبها ١٥ مدرسا، وانه قد عمل قبل
- شُرِيف عبد العزيز محمود الكويت: _ التقيت بالاستاذ محمود عبد الفتاح الحسن ـ ٦٠ سنة ـ ناظر مدرسة الحريري بالكريت، فقال انه بعمل كناظر منذ سنة ١٩٦٠ ، وقال أن بالدرسة ١٧١٥ طالبا بالقسم الصباحي و٩٣٠ بالقسم السائيء وبها ١٠٠ مدرس و٤٧ فمبلاً. وقال ان بالدرسة العديد من الانشطة منها النشاط الصحفى والاذاعي والمسرحي والموسيقي والرياضي. وقال أن الطالب المثالي في رأيه هو الطالب الذي يجافظ على حضوره ألى

ذلك بمدارس: كسلا بنات ونيالا الاميرية

والثورة بئين وغيرها، وينصبح اصدقاء

ماجد بالمداومة على القراءة والاطلاع

والتردد باستمرار على المكتبات.

المدرسة باستمرار دون تأخير ويحافظ على نظام المدرسة، ويحفظ دروسه ويكون علاقات اخرية مع زملائه ويقوم بواجباته الدينية ، وينصح اصدقاء ماجد بان يجمعوا بين العلم والايمان ف حياتهم لتكون شخصياتهم متكاملة متوازنة.

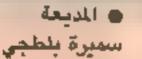
- خالد فريد عباس ـ مكة المكرمة ـ السعودية - يقول الاستاذ عبد الله يحيى عمر فلاته مدير مدرسة المشعلية الابتدائية، ان عمره ٢٤ سنة، وحاصل على دبلوم الكليات المترسطة، ويضيف أن المدرسة تأسست سنة ١٣٧٢هجرية وانه يعمل بالمدرسة منذ ١٠ سنوات، وللمدرسة نشاط أجتماعي وثقافى ورياضي ونشاط اعلامي يتمثل في الاذاعة والصحف الحائطية، ويرى ان مجلة ماجد جميلة وفي نفس الوقت مسلية، وينصبع اصدقاء ماجد بالجد والاجتهاد والحرص على تحصيل العلم.
- 👁 ئايف فهد مرزوق على ــ الصاليدخات ــ
- _ يقول ناظر مدرسة الاوزاعي «عبد العزيزه، أنه مسرور جدا من مجلة ماجد
- من مندوب معاجده بعدرسة حلوبات سعد المتوسطة _ الخرطوم:
- ناظر الدرسة هو الاستاذ عبد اللطيف على سائي ـ ٤٢ سنة ـ بدأ العمل بالتدريس منذ ۱۹۵۸، وکانت اول مدرسة عمل بها، هي مدرسة بري الاميرية الوسطي، ويضيف أنه بعد خبرة ٢٥ سنة لا تقابله صعوبات في الادارة، ومناعب الصغار كثيرة ولكنها عفوية وغير مقصودة، ويتم علاجها ق الحال، والكتب المدرسية متوفرة، وهو معجب بمجلة «ماجد» لانها مجلة رائدة وبها كل ما يحتاج اليه الطلاب لتنبر لهم طريق الستقبل الزاهر.

مندوبو ماجد في كل مكان



لقاء مع مذيعة





مندویة ماجد
 ریما سناهیه

قبرص ـ ريما سياهية.

لم أكن أتوقع أن أرى المذيعة التلفزيونية سميرة بلطجي بجزيرة قبرص... وعلى بعد الاف الاميال عن دولة الامارات العربية المتحدة حيث تظهر المذيعة المعروفة على شاشة تلفيزيون أبوظبي.. وقد أنتهارت الفرصة وأجريت معها هذا الحوار:

س : متى بدأت العمل في تلفزيون أبوظبي المناسة المناسة العمل في تلفزيون أبوظبي المناسة المناسة العمل في تلفزيون أبوظبي المناسة المناسة العمل في تلفزيون أبوظبي المناسة العمل في تلفزيون أبوظبي المناسة العمل في تلفزيون أبوظبي المناسة المناسة المناسة العمل في تلفزيون أبوظبي المناسة المناسة المناسة المناسة العمل في تلفزيون أبوظبي المناسة المنا

ج : عام ١٩٧٠. س : ما هو العمل الذي تحبين القيام به لو

س : ما هو العمل الذي تحبين القيام به الله الم تكوني مذيعة ؟

ج باحثة اجتماعية او طبيبة أطفال.
س ما هي البرامج التي تحبين تقديمها ؟
ح افضل براميج المنوعات الخعيفة
الثقافية.. وبرامج الالعاب والتسالي.

س ما رأيك في جزيرة قبرص ؟

ج : جزيرة جميلة تذكرني بوطني لبنان.

س ؛ ما رايك في مجلة ماجد ؟

ج: مجلة ماجد ادخلت السرور والمعرفة الى جميع الاولاد والبنات.. فهي مجلة متكاملة تستحق كل تقدير.

مندوب.. وصحفى

● امجد على كامل مد بلقاس مصر.

اجريت هذا اللقاء مع الاستاذ على كامل البيلى الصحفى الوحيد بمركز بلقاس، يقول ان سنه ٩٥ سنة تقريبا، وهو متزوج وعنده ٤ اولاد، وينصح اصدقاء ماجد بالجد والنشاط، واداء الصلاة، لان الصلاة عماد الدين ويرى ان مجلة ماجد جميلة

ومناسبة لكل الاعمار، وينصب الاصدقاء

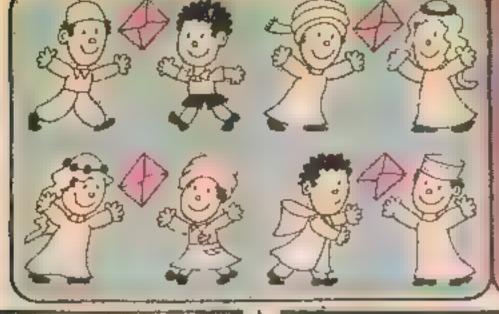
بالمواظبة على قراءتها.



ت: ١٥٨٧٠ ص رب ٤٤٤ ٣ شاع الحصن









الاسم. حمد سالم جعيلان السن ١٣ سبة الهواية المراسلة والسباحة العنوان الكويت ـ الرابية ق ۱ م ۲۲۲ -

الاسم: احمد سالم سيوح

المدرسة: مساق الإعدادية

الهواية: المراسلة وكرة القدم

الخيمة 🕳 مساق ص. ب

الإسم حسن على

السن: ١٦ سنة

المدرسة: عصار بن يأسر

الهواية: المراسلة وكرة القدم

العثوان، الامارات ـ عجمان ـ

مصفوت ـ القسم الداخل

المزروعي

الإعدادية

الامارات ـ رأس

خميس

السن. ١٦ سنة 📑

العنوان

1444



الاسم بسام حسين جمعة السن ١٣ سنة الهواية: المراسلة والرسم العنوان، الاردن ـ عمان ـ مخيم شنلر المدينة الحجاج بقالة الاسانة لصناحيها ابراهيم عند العزيز



الأسم محمد عبد الله هباش السن: ١١ بسنة -المدرسة: الوكير الإعدادية الهواية المراسلة وكرة القدم العنوان: قطر _ الدوحة _ ص، پ، ۸۰









احدد

الإعدادية

السن ۱۳ سنة

الهواية: المراسلة

المدرسة أجعد ماهبر

العنوان مصر بالقاهرة ٢١

شارع المقياس بالروضة

الاسم سالم محمد بالعيث السن ١٢ سنة المدرسة المعهد الثانيوي الهواية. المراسلة وجمع العنوان؛ تونس ـ الثيطنة ـ سيدى بوقيا _ قفصة، رقم



الاسم: عبد الخالق عبد الله على السن: ١٤ سنة الهواية: المراسلة وكرة القدم التعثيوان: المتودان ــ الخرطوم محى الزهور بجوار دكان عبد الله على



الاسم: محمد دو العزمي السن: ١٥ سنة الهواية: المراسلة العنوان: المغرب - بني هلال - ٩٣ زنقة الامير مولاي عبد الله



حسين بوزيان الطوابع المنزل ۲۲



الأسم موسى عدد الله

الهواية. المراسطة وكرة القدم

العبوان: البحرين - قلالي

منزل رائم ۲۰۰ طریق ۲۲۰ه

القطان

السن: ١٤ مسلة

الاسم: رائد محمد غالب السن: ۱۰ سنة المندرسية المسعيندينة الإعدادية الهواية. المراسلة العنوان: الإمارات عدبي ص. Y0 . E : 4



الاسم. عبد الله عمير محمد الشامس السن. ١٦ سنة الهواية: المراسلة والكرة الطائرة العنوان. الإمارات ـ العين ـ دائرة بلدية العين صب ١٠٠٣ بواسطة راشد عمير مجمل



الاسم محمد على محمد

المدرسة الوليد الأعدادية

الهواية؛ المراسلة وكرة القدم

العبوان، سلطنة عمان 🕳

سقط ص.ب: ۱۹۴ روی

السن ١٥ سنة

الإسم احمد محمد القدسي السن: ۱۳ سنة المدرسة: الشهيند الخادم بالذ الهواية المراسلة العنوان اليمن - الحديدة -شارع مصطبة الدهميه



باحارث السن: ۱۳ بستة المحربسة الملك فيصبل النموذجية الهواية: المراسلة وجمع الطوابع العنوان: السعودية _ مكة المكرمة _ ص. ب: ١٣٥١



صب ٢٤٢٤



اسالوني

وقت الصبح

- ما هو وقت صبلاة الصبح ؟
 سعید سالم سعید
 رأس الخیمة _ الامارات
- یبتدیء الصبح من طلوع الفجر
 الصادق ویستمر الی طلوع الشمس .

صلِ قاعدا

- أصابتى مرض ف ساقى فلا استطيع
 الوقوف للصلاة ،
- ابراهیم مصباح سلطنة عمان
- ●● يمكنك أن تصلى قاعدا .. فمن حدث له عند كالمرض مثلاً فلم يتمكن من الوقوف لأداء فريضة الصلاة ، فيجوز له ان يصلى قاعدا ، فان لم يستطع القعود صلى على جنبه ، ويومىء برأسه بالركوع والسجود ويجعل سجوده أخفض من ركوعه .

اليمين اللغو

- ما اليمين اللغو . وما حكمها ؟
- محمد خاص عبدالحق صنعاء ــ اليمن
- يمين اللغو هي الحلف من غير قصد اليمين ، كأن تقول لضيف مثلا ، والله لتأكلن ، أو لتشرين وتحر ذلك ، وأنت لا تريد بذلك يمينا ولا تقصد به قسما ، فهو من سقط القول ، وحكم هذا اليمين انه لا كفارة فيه ، ولا مؤاخذة عليه ،

من الله الحراجي

وَالْأَرْضُ أُعِدَّتُ لِلْمُتَّقِينَ ، الَّذِينَ يُنْفَقُونَ فَى السَّرَاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْخَرَاءِ وَالْخَرَاءِ وَالْخَرَاءِ وَالْخَرِاءِ وَالْخَرِاءِ وَالْخَلِيْنَ يُنْفَقُونَ فَى السَّرَاءِ وَالْضَرَّاءِ وَالْخَلْفِينَ عَنِ النَّاسِ ، واللَّهُ يُحِبُ النَّاسِ ، والله العظيم المُحْسِنِينَ » صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

يأمر الله تعالى بالسارعة الى المغفرة ، والى جنة عرضها السماوات والأرض (أعدت للمتقين) .. ثم ذكر الله تعالى صفات المتقين ، أهل الجنة فقال : (الذين ينفقون في السراء والضراء) .. فهم ثابتون على البذل والعطاء .. ماضون في طريقهم في البذل والعطاء .. ماضون في طريقهم في الشدة والرضاء .. في الصحة والرضاء .. في الصحة والرضاء .. في الصحة تلهيهم ، والضراء لا تنسيهم ، انما هو تشمور بالواجب في كل حال ، فلا يشغلهم أمر عن طاعة الله . (والكاظمين يشغلهم أمر عن طاعة الله . (والكاظمين

الغيظ والعافين عن الناس) ، أى أذا ثار بهم الغيظ كظموه أى كتموه ، وعفوا مع ذلك عمن أساء اليهم . فكظم الغيظ وحده لا يكفى ، فقد يكظم الانسان غيظه ويكتمه ليحقد .. يتحول الغيظ ألى حقد دفين ، ولكن يجب أن يكتم غيظه ، ويعفو عمن أساء اليه ، (والله يحب السراء والضراء محسنون ، والذين يجودون بالمال في يجودون بالمعلى والنين يجودون بالمال في يجودون ، والنين المحسنون ، والذين المحسنون ، (والله يحب المحسنون) ،

مسرحية للاطفال

كان حمدان ينظر الى ساعته من وقت لآخر. تمنى لو يمضى الوقت سريعا سريعا، فهو اليوم على موعد مع والده لرؤية مسرحية للاطفال، فلما اقترب مسوعد العرض، انطلق هو ووالده واخته الصغرى شيماء. مروا في طريقهم على صديقه سيف، فقد اخبرهم بالامس انه سيذهب معهم. ولكنهم علموا ان سيفا قد اصابه مرض مفاجىء ونقلوه الى المستشفى، مفاجىء ونقلوه الى المستشفى، ذهبوا جميعا لزيارته بالستشفى، وهناك لم يسمحوا لهم بالدخول ومعهم شيعاء، ممنوع دخول

الاطفال الصغار الى اماكن المرضى،
لابد ان يبقى احدهما مع شيماء،
فجأة قال الوالد: انظر: ها هو
زميلك ايمن مقبل من بعيد،، اطلب
منه ان ينتظر هنا مع شيماء حتى
نصعد لزيارة سيف، قال حمدان؛
ولكننا متخاصمان منذ فترة، هنا
دعا الوالد ايمن، طلب منهما ان
يتصافحا ثم قال لهما: ألم تسمعا
حديث رسول الله صنى الله عليه
وسلم الذي قال فيه: «لا يحل
لسلم أن يهجر اخاه فوق ثلاث
ليال،،» وقال «من هجر اخاه سنة
ليال،» وقال «من هجر اخاه سنة



ال ساند







في بيت من بيوت مكة، عاش الفتي مدللاً بين أبوين يحبانه، كان شابا جميلا، يهتم كثيرا بمظهره. وكانت امه سيدة غنية، تملك مالا كثيرا، ورزقاً وفيراً، فلم تكن تبخل عليه بشيء.. كانت تكسوه اجمل الثياب، وتُعَطِرهُ بِأَعْلَى العطور.. أنه مصعب بن عمير .

علم مصبعب بن عمير أن الرسول صبلي الله عليه وسلم يدعو الى الاسلام في دار الأرقم، فأسرع اليه دون تردد.. امن به وصدقه واعتنق الاسلام، ولكنه كتم اسلامه خوفاً من أمه وقومه.. فكان يتردد على رسول الله سراً. وذات يوم راه رجل من الكفار فاسرح الى أمه وقومه وأخبرهم بذلك، غضبوا غضبا شديدان حبسوا مصعبأ واساموا اليه، خلل محبوسا حتى خرج الى أرض الحبشة في الهجرة الأولى. ثم رجع مع المسلمين حين رجعوا، فلما رأته أمه وقد تغير حاله، تركته وكفت عن مساعدته، فعاش عيشة خشنة، ترك طيب الطعام وفاخر الثياب، حتى انه أقبل دات يوم على رسول الله وهو جالس مع اصنعابه.. قلعا رآم اصحاب النبي ل ثياب خشنة بالية، نكسوا رؤوسهم اشفاقا عليه، فلم يكن عندهم مايقدمونه له، فلما اقترب منهم وسلم عليهم رد النبي عليه السلام، وأحسن الثناء عليه ثم قال مامعناه : لقد رأيت هذا ... يعنى مصعبا _ وما بمكة فتى من قريش اكثر منه نعيماً عند ابويهثم اخرجه من ذلك النعيم الرغبة في الخير وحب الله ورسوله .

000

بدأ الاسلام ينتشر في المدينة فبعث الأنصار الى رسول الله بمكة وسألوه أن يرسل اليهم رجلا يعلمهم القرآن، ويفقههم في الدين، أرسل اليهم النبي مصعب بن عمير. كان مصعب يأتى الأنصار في دورهم وقبائلهم فيدعوهم الى الاسلام، ويقرأ عليهم

القرآن، حتى انتشر الاسلام في عدد كبير من دور الاتصار، فكان مصعب يعلمهم القرآن الكريم، ويفقههم في هذا الدين العظيم .

عاد مصعب الى مكة مع السبعين الذين واقوا رسول الله في العقبة الثانية.. فلما وصبل الى مكة، أسرع الى منزل رسول الله معلى الله عليه وسلم أولاء راح يحدثه عن الأنصار وسرعة استجابتهم للاسلام، فرح رسول الله بذلك، فلما علمت أم مصنعب أن ابِنها قدم إلى مكة، أرسلت اليه تقول : ياعاق.. اتاتى الى مكة ولاتبدا بزيارتى، فأرسل يقول لها : لا أبدأ بأحد قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم، فلما أشير مصعب رسول الله عن أحوال المسلمين بالمدينة، ذهب الى امه، فقالت له : هل مازلت تاركا لديننا ؟.. قال: أنا على دين رسول الله منلى الله عليه وسلم ، وهو الاسلام. أرادت

أمه أن تحبسه، ولكنه هدد من يتعرض له فتركته وشأنهء راح ينصحها باتباع الحق واعتناق الاسلام العظيم ولكنها لم تستجب. بقى مصبوب بمكه بقية ذى الحجة والمحرم وصفرء ثم عاد مهاجرا الى المدينة قبل رسول الله باثنتي عشرة ليلة ،

وفي يوم معركة احد، حمل مصنعب لواء المسلمينء وجه اليه أحد الكفار ضربة بسيفه فقطع يده اليمنى ومصمعب يقول: (ومامحمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل) ، ثم حمل اللواء بيده اليسري، فضربه الكافر ضربة أخرى قطعت يده اليسرىء قضم اللواء الى صدره بعضديه وهو يقول: (ومامحمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل)، ولكن ذلك الكافر ضربه ضربة ثالثة برمحه فسقط مصعب شهيدا يوم أحد،





(CA) (CA) الحكايبة الثانية

وضع أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه اربعمائة دينار في مسرة وقال لغلامه اذهب بها الى أبى عبيدة بن الجراح رضى الله عنه، اعطها له ثم اشغل نفسك بشيء في داره، وانتظر حثى ثرى ماذا يصنع بها، ذهب الغلام بالدناتير الي أبى عبيدة وقال له : يقول لك أمير المؤمنين . خد هذه الدنانير واقص بها بعض حاجتك . أخذ أيوعبيدة الدناسير ودعا لأمير المؤمنين قائلا: وصله الله ورجمه، ثم قال لجارية عنده، تعالى

خلم حرد



ياجارية : اذهبي بهذه السبعة الى فلأن، ويهذه الخمسة الى فلان، ويهذه الخمسة الى فالأن حتى أنفقها كلها .

رجع الفلام الى أمير المؤمنين عمر، واخبره أن أبا عبيدة قد تصدق بما أرسله له، أعطِاه عمر صدرة مثلها وقال له أذهب بها الى معاذ بن جبل رضى الله عنه، وانظر ماذة يقمل بها ، ذهب الفلام بالمال الى معاذ، فأخذه ودعا الأمير المؤمنين، ثم قال لجارية عنده : اذهبي الى بيت فلان بكذا، والى بيت غلان بكذاء فقالت له امراته : نحن والله مساكين فأعطنا، نظر معاذ في الصرة فلم يجد بها الا دينارين فألقى بهما

عاد الفلام الى عمر،أخيره يأن معادًا قد تصندق بالمال ايضناء فقرح عمر وقال : اتهم أخوة بعضهم من بعض ،

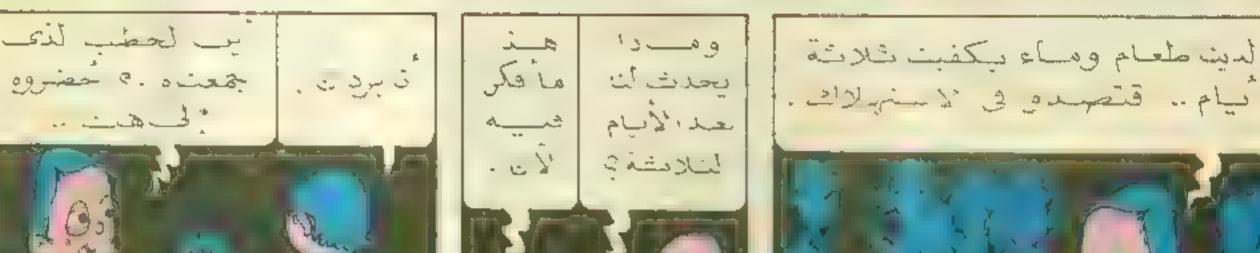
> ---الحكاسة الثالثية (Jan

بعث ملك بلاد فارس؛ الى ملك الصبين يطلب منه العون والساعدة، سأله أن يرسل اليه جنودا كي تحارب معه خند المسلمين، اخبره أن هؤلاء القوم حققوا انتصارات بأهرة رغم قلة عددهم، فقال ملك المدين لرسول ملك فارس ؛ أعرف أن وأجب الملوك تجدة امثالهم من الملوك، وأعانتهم على من غلبهم، وأكن أود معرفة صفات هؤلاء المسلمين الذين انتصروا عليكم رغم انكم اكثر منهم عددا وعتادا.. صِفْ لي هؤلاء القوم الذين أخرجوكم من بلادكم.. فان انتصارهم رغم قلتهم يدل على خير فيهم وشرفيكم، قال رسول ملك فارس: سلني عما أحببت، سأله الملك: هل هؤلاء القوم يوفون بالعهد ؟.. قال نعم، سأله الملك : ماذا يقولون لكم قبل أن يقاتلوكم ؟ . . أجاب : يدعوننا إلى وأحدة من ثلاث، أما أتباع دينهم، فأذا أتبعناهم يكون أنا مالهم، وعلينا ما عليهم، أو ندفع الجزية.. أو الحرب، قال الملك : كيف طاعتهم الأمرائهم ؟ .، أجاب : هم أكثر قوم طاعة الأمرائهم. سبال الملك : فما يُجِلُونَ ؟ .. وما يُخْرِمُونَ ؟ .. أَخْبِرِهِ رَسُولُ مَكِّ قَارِسَ بِمَا يجلون وما يحرمون، سأله الملك : هل يحرمون ما أحل لهم، أو يطلون ملحُرِّم عليهم ك.. قال لا ٠٠ فقال ملك الصين : أن هؤلاء القوم.. لايهلكون، ولايهزمون أبدا، حتى يحلوا ماحرم عليهم، ويحرموا خلالهم، ثم قال له الملك : اخبرتي عن ملابسهم وعن مطاياهم التي يركبونها، فأخبره عن ذلك بتفاصيله ودقائقه، فكتب ملك الصبين الى يزدجرد ملك بلاد فارس قائلا ، من المكن ان ابعث لك جيشا كبيراً, أوله (بمرو) وأخره بالصين، فأنا أعرف حق الملوك على أمثالهم من الملوك، ولكن هؤلاء القوم الذين وصفهم لى رسولك، أو يريدون الجبال لهدموها، ولو تركهم جماعتهم لأزالوني ماداموا على هذا النحو وذلك الوصف، لذا فانني

اعداد ورسوم: خليل هداد

انصحك بمسالمتهم والكف عن حربهم ،







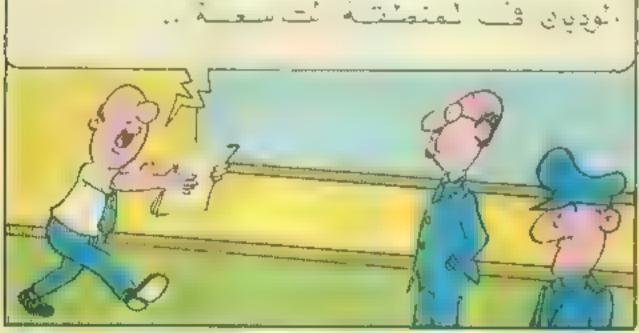




إلى هند.

من حسل لحظ أل حد الركاب كالمد معه قد حة!





شاهد آحد تطباريت بـ ر مشتعمة في محد

اطلب منهم الماسان لصيارم قبالهاه لمصقة ويوضرب وشفاصيل

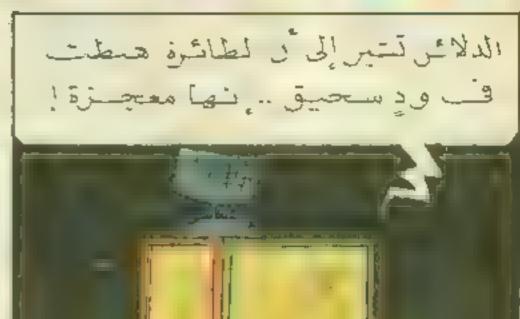


المحسر القساءة العناء المحا ويحدد لمكال تار مشتعالة بالماكيد بددت -









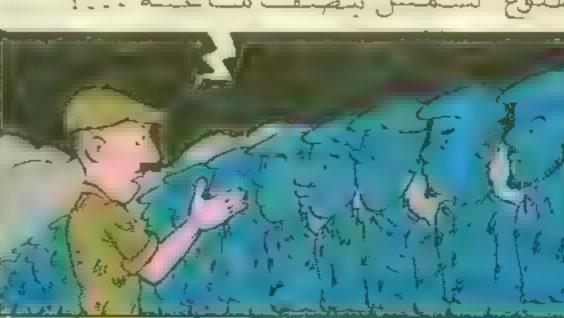








مهمنكم صعبة حد . سهبط بطائرات لهليكوبير بين الجبين الإنقاذ الركاب. سيحرك من هنا قدر طبوع لشمس بنصف ساعدة ... ا







اکتا -- ،

تابع المسلسل الأربعاء القادم

فسوايش مسيح طبوايج المريد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع

اصداران من جزیرة بریطانیة



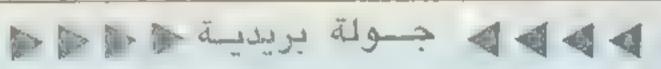


● اصداران بريديان جديدان ظهرا ق جزيرة مان البريطانية في اول يونيو الماضى .. الأول مكون من طابعين يحملان شعار (اوروبا) وتدور فكرتهما حول احداث تاريخية محلية .. والثانى صدر بمناسبة مرور ٥٧ عاما على تنظيم سباقات الدراجات الذارية التي تشتهر بها الجزيرة ، هذا الاحدار مكون من خمسة طوابع .











 اصدر مكتب البريد في الصدين الوطنية (تابوان) في أول سعتمبر أربعة طوابع بدور موضوعها حول الطراز المعمارى الاحد المعابد الشهيرة في البلاد

- ♦ أصدرت الهند في ٢٨ اغسطس الماضى طابعين بفئة اصدار واحدة بمناسبة الدورة التاسعة للإلعاب الإسيرية .
- أصدرت جزر توكيلو بالباسيفيك في ٣ نوفمبر الماضي مجموعة بريبدية مكونة من ٣ طوابع تصور فنون واساليب الصيد البحرى .



● اصدر مكتب البريد في الولايات المتحدة الامريكية في ٢٠ سبتمبر اربعة طوابع متلاصقة بفئة اصدار متساوية (٢٠ سنتا).. هذه المجموعة البريدية تأتي ضمن السلسلة المخصصة للفن المعماري الامريكي.

Vicintecture 1 5120c



هل تبادلني الطيوابع

 الدى طوابع من باكستان والسعودية ودولة الامارات والمانيا .. وأرغب في مبادلتها بطوابع من الكويت والسودان والمنومال وايران ،

أسماء على عبدالله سلمان الإمارات _ رأس الخيمة _ ص ب: ١٤٠٠ (بواسطة على عبدائله سلمان)

 لدى طوابع من دول المغرب العربي وسوريا وفلسطين والأردن ولبنان والمجر ومصر والسودان والهند وياكستان والصين واليابان وبولندا .. وأود مبادلتها بطوابع من الولايات المتحدة والاتحاد السوقبيثي وايطاليا وقرنسا وبريطانيا وبلجيكا والسويد والنرويج والنعسا وتركيا والارجنتين.

شريف حسن الهوارى قطر … الدوجة … عن ب: ۲۷۱۳ (جامعة قطر)

 لدی طوابع من سریلانکا وایران وسلطنة عمان والكويت والعراق وليبيأ والجزائر ومصر .. وأريد مبادلتها بطوابع من الهند وباكستان وسوريا والاردن وفلشعطين ودول اجنبية مختلفة . (المبادلة مع الفتيات فقط) ،

ليندا محمد شبلاق الكويث بـ الصفاة بـ صرب: ٢١٩٢٣ (دواسطة ليل زينه / الصندوق العربي للانعاء الاقتصادى والاجتماعي)

● لدى طوابع من سوريا والأردن ومصر والسعودية واليمن ودول عربية أخرى مختلفة .. وأريد مبادلتها بطوابع من ايران وتونس وليبيا ودول عربية وأجنبية متنوعة .

> خالد عجمد الحرازى الجمهورية العربية اليمنية مشعاء ۔ ص ب : ۲۰۳

والكويت واثيوبيا ونيجيريا والبرازيل .. وآرغب في مبادلتها بطوابع من دول المغرب العربي والهند والصين ،

لدى طوابع من السودان وبريطانيا

عزة عبيد السم الله السودان ـ الخرطوم ٣-شارع ه ٤ ـ عنزل رقم ٢١

ACORES جزر ازور ۱۷۵

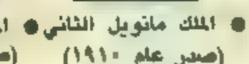
مجموعة جزر بالاطلنطي ثقع يعلى مسافة ٢٤٠ ميلا عربى البرتغال ، وهي جِزَّء مِن الأراضي البِرتغالية .. مساحتها ٢٠٤ ميلا مربعا وبلغ عدد سكانها ٢٥٢ ألقا و ٩٣٥ نسخة عام ١٩٣٠ . العاصمة بوتتا دلجادا .. استخدمت هذه الجزر طوابع البرتغال مع اضافة اسمها عليها منذ عام ١٨٦٨ ، وتتمتع بعض الطوابع الاولى بقيمة تقدر بمئات واحيانا الاف الدولارات . كما اصدرت هذه الجزر طوابع تحمل اسمها ، قبل أن تصبح طوابع البرتفال متداولة فيها نهائيا منذ عام

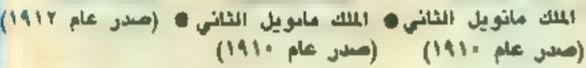
> • العملة المتداولة: ميلرايس بساوى ١٠٠٠ رايس. عام ۱۹۱۲ : اسکیدو بساوی ۱۰۰ سنتافوس ،

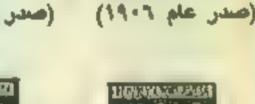
















و (صدر عام ١٩٢٩) ٥ (صدر عام ١٩٣١) ٥ بريد مستمق (صدر عام ۱۹۰۶) (صدر عام ۱۹۱۸)





(صدر عام ١٨٧٦) • طابع صحف



PARA93POBRES طلع ضريبة خيرية (صدر عام ١٩١٥)



ه طلبع صندف (صعر عام ۱۸۷٦)



• طابع طرود بریدیة (صدر عام ۱۹۲۱)

ردود سريعة

+CORREIO+

ے برید مسحق

- أيمان صالح جعفر المحرق البحرين الطابع من سويسرا .
- خالد حمد الرميحى ـ الدوحة ـ قطر ـ هذا الطابع من عجمان عادى جدا .. وما تظنه خطأ مطبعيا ليس سوى أسلوب في الخط

● احمد صالح بن بشر ـ جدة ـ السعودية

- الطابع الاول صدر في النمسا عام ١٩٣٤ ، والطابع الثاني صندر في الولايات المتحدة عام ١٩٤٧ . الطابعان عاديان
- ادراهیم عدد الحمید بورتسودان السودان الطابع يحمل صورة الملكة اليزابيث ، واصدرته بريطانيا عام ١٩٥٢ ، وهو طابع





التنف العطوية !

تكتبها: بدور عبداللطيف يرسمها: نبيل تاج

كان مختار تلميذا مثاليا، يشهد له اساتذته وزملاؤه بالتفوق والمثابرة والادب. وفي محيط الاسرة كان ابنا مطيعا بوالديه بارا بهما .. الى ان ظهر حيدر! انه تلميذ جديد انتقل الى مدرستهم من مدرسة اخرى في منتصف العام الدراسي. تصادف وجود مقعد شاغر بجوار مختار جلس عليه حيدر.. رحب مختار بالزميل الجديد وعرض عليه مساعدته في نقل وشرح مايحتاج اليه من مواد.

أعجب مختار بالصديق الجديد حيدر. كان حلو الحديث يحفظ كثيرا من الحكايات المثيرة، التي اشبه بالمغامرات، كان غنيا يجرى المال بين اصابعه بسهولة كالماء والهواء.. وكان اكثر من ذلك كريما كرما يفوق الوصف حتى أن مختار قال له ذات يوم بجدية وصدق:

«يقيني لو كان حاتم الطائي نفسه حيا لتفوقت عليه في

ضحك حيدر عاليا وقال له: «أنا كريم وخاصة مع اصدقائي» وفعلا فتح حيدر امام مختار افاقا سحرية لم يكن يحلم بارتيادها وهو الذي ينتمى الى اسرة متوسطة الحال يعمل ربها جاهدا ليوفر لافرادها عيشة كريمة محترمة.. ارتادا احسن المسارح.. شاهدا اغلب إلافلام واكلا في ارقى المطاعم.. وكان حيدر يدفع، أحس مختار بالحرج وهو لايستطيع المشاركة ولوبجزء يسيرمن هذه النفقات الباهظة، مما جعله يعتذر اكثر من مرة عن مرافقة حيدر.. الذي كان يلح عليه الحاحا شديدا بل كان يغضب منه ويقول له انه يجب عليه ان يعتبره أخاه الحقيقي.

ورغم هذا الجو المسحور.. كان مختار يحس بوخز الضمير تجاه والده.. لقد بدأ يكذب عليه في الاونة الاخيرة. كان يعود كل ليلة متأخرا ويدعى انه يستذكر دروسه مع صديقه وكان يحس من نظرات والده انه لايصدقه.. كان يعلم ان والده يقرأ مابداخله كما يقرأ في كتاب مفتوح.. والا فما معنى كلامه في ذلك اليوم.. عندما طلب منه ان يحضر له تفاحة من صندوق التفاح.. وهو في طريقه ليلبي طلبه ناداه مرة اخرى وقال له «تأكد 🕶



يابنى ان التفاح بالصندوق كله سليم.. واذا وجدت واحدة معطوبة اخرجها حتى لاينتقل العطب الى باقى التفاح .. عندما عاد بالتفاحة فى الطبق.. نظر اليه والده نظرة طويلة زاخرة بالمعانى ثم قال له:



«هل وجدت التفاح كله سليماً ؟»

رد مختار: «كانت هناك واحدة معطوبة أخرجتها» أجاب والده: «حسنا فعلت.، والان قل لى أين أصدقاؤك القدامى لم أعد أراهم أو اسمع عنهم شيئا؟.. ومن هو الصديق الجديد الذى تعرفت عليه اخيرا ما أسمه؟

تجنب مختار الرد على السؤال الاول فقد تركه اصدقاؤه او تركهم هو .. لايهم .. المهم انه وجد ف حيدر الصدتيق الذي يغنى عن كل الاصدقاء.

أجاب بحماس «صديقى الجديد اسمه حيدر انه لطيف وكريم الى أبعد الحدود»:

قال والده:

«لماذا لاتدعوه مرة كما كنت تفعل مع اصدقائك القدامي؟ أريد ان أتعرف عليه».

أجاب بتردد يكتنفه ضيق:

«لا أستطيع ياوالدى،، بصراحة هو غنى جدا وانا اخجل من منزلنا المتواضع».

قال والده: الفقر لايعيب الانسان بقدر ما يعيبه السلوك المعوج، وعلى أي حال اخبرنى أين يقع منزل صديقك الغنى هذا حتى اطمئن على المكان الذي تستذكران فيه دروسكما.

أسقط فى يده ولكنه استطاع ان يسترد رباطة جأشه قائلا:

«بالقرب من الصبيدلية التي تقع في وسط المدينة».

يا الهى.. فتح سؤال والده عينيه على حقيقة كانت خافية عليه.. صديقه حيدر لم يعرض عليه ولو مرة واحدة زيارته في بيته.. كانا دائما يلتقيان في احد الاماكن. وفي اللقاء التالي قرر شيئا.. طلب من حيدر ان يريه منزله.

قال حيدر:

«حسنا المرة القادمة سنذهب الى منزلى ولكن اليوم اريدك الأمر هام.، أنت وصديقنا ابراهيم»،

تساعل مختار في نفسه: «من هو ؟» ٠٠٠

ثم قال بتردد:

«لقد بدأ والدى يضيق على الخناق.. كما ان الامتحانات الاسبوع القادم وانا غير مستعد لها البتة».

رد حيدر: «دعك من هذا الكلام واختلق أى حيلة لتخرج من البيت. وبعدها ذاكر مايحلو لك». لم يعجز عن ايجاد حيلة يغادر بها المنزل فقد اصبح

له باع طویل فی الکذب.. سار مسرعا لیلتقی بحیدر وابراهیم.

وجد صديقيه بانتظاره.. كان حيدر يبدو مهموما قلقا متوترا وفجأة نظر في ساعته كانت العاشرة مساء.. قال حيدر:

«عندما سائتنى عن مسكنى لم يكن هناك وقت لاحكى لك. لقد سافر والداى الى الخارج بغرض العلاج وتركانى مع اسرة احد اقربائهما. انهم يسيئون معاملتى بشكل فظيع. لقد قررت ان اخذ حاجياتى واهرب. سأمكث مع اسرة ابراهيم الى ان يعود والداى. والان انا اعلم ان اقاربى غير موجودين بالمنزل فهم مدعوون لحفل عرس: أريد ان اخذ اشيائى دون علمهم. وأنت مهمتك يامختار ان تراقب لى الشارع جيدا. ربما يعود احدهم فجأة.. وسينتظرنا ابراهيم فى

السبارة في هذا المتعطف».

وقف مختار یزرع الشارع جیئة وذهابا وعیناه تنظران فی کل اتجاه بینما انسل حیدر داخل المنزل. مضت حوالی نصف ساعة انطلق بعدها حیدر کالسهم یجری لاهثا وهو یحمل فی یده حقیبة صغیرة.. جری خلف حیدر دون وعی ولا یدری وقتها ای شعور مبهم غامض اکتسحه حینذاك..

اندفع الاثنان داخل السيارة التى شقت طريقها حتى وصلت الى هذا المكان.، أنزل حيدر الحقيبة الزرقاء بينما قال ابراهيم: «اسرع بنا نرجع السيارة قبل ان يكتشفوا اختفاءها».

تساءل مختار وقد وجف قلبه:

«ماذا تعنى ب... يكتشفوا اختفاءهآ.. لمن هذه السيارة؟»



قال ابراهيم بلا مبالاة:

«لاندرى .. المهم استعملناها فى مهمتنا وسنرجعها قبل ان يبلغوا عنها»

انهار مختار على الارض واضعا رأسه بين كلتي راحتيه «تعنى انها مسروقة.. والحقيبة ومحتوياتها ايضا مسروقة.. وقصلة اقربائك قصة مختلقة»

قال حيدر بنفاد صبر:

«نعم.، نعم.، كنت مضطرا ان اختلق لك هذه القصة خوفا من ان تتراجع وتفسد على خطتى.. والان دعك من كل ذلك سنذهب ونرجع السيارة ثم نحضر معنا طعاما فأنا جائع جدا بعد هذه المغامرة».

غادرا المكان وتركاه والحقيبة.. كان الخوف الذى بداخله يشل تفكيره ولكنه الان وقد استعاد هدوءه واستعاد صفاء ذهنه تبين له أى هوة يسير نحوها.. هذا الصاحب حيدر لم يكن الا شيطانا لعينا، وقد بانت له حقيقته الان.

أصبح أمام احد امرين اما ان يسير في دربه ويضيع الى الابد.. واما ان ينجو ويهرب بتجربته المدبرة.. كان كالتائه وسط الضباب عندما تذكر كلام والده عن صندوق التفاح والتفاحة المعطوبة.

لم يفكر كثيرا.. اسرع يجرى ويجرى باتجاه المدينة.. كان الطريق طويلا.. وعواء الكلاب مخيفا.. ولكن مايهرب منه كان أبشع.. استمر يجرى وعندما يحس بالتعب يجلس قليلا ريثما يلتقط انفاسه ثم يعاود الجرى.. الحمد لله اخيرا بانت له انوار المدينة المتلالئة.. كان التعب قد بلغ به غايته عندما رأى سيارة اجرة.. اشار اليها. توقفت السيارة رمى نفسه على المقعد.. اخبر السائق بعنوان منزله.. وهناك كانيقف والداه في انتظاره وقد كاد يقتلهما الهم والقلق عليه.. والداه في انتظاره وقد كاد يقتلهما الهم والقلق عليه. القي بنفسه في احضانهما كالعائد من رحلة طويلة.حكى الهما بصدق عن مغامرة الليلة بكل تفاصيلها وكيف انه لهما بصدق عن مغامرة الليلة بكل تفاصيلها وكيف انه كان ضحية تمثيلية محبوكة بطلها صاحب نصاب.. اسند اليه دورا لم يكن يعرفه.. وبعد ان عرفه.. قرر انه الاستطيع اداءه.

هدأ والده من روعه ثم اخذه معه الى مركز الشرطة حيث قال كل مالديه هناك .. وانصرفا سويا تاركين الامر لسلطات الامن.

وفي الطريق بكى مختار وهو يقول:

«سامحنی یاوالدی.. لم اکن اعرف حقیقة هذا الصاحب.. خدعنی مظهره الطیب.. لیتنی سمعت کلامك واحضرته للبیت.. فأنت أقدر منی علی کشف هویته.، والان قد ضاع منی عام دراسی باكمله».

قال ابوه وهو يوقف السيارة امام المنزل «العام سيعوض في المستقبل بأذن الله المهم اننا قذفنا التفاحة المعطوبة قبل ان يمتد ضررها اكثر.»

نزل مختار من السيارة وهرع داخل المنزل.رأى منزله ولأول مرة بعد ان زالت الغشاوة من عينيه.. منزلا عاديا بسيطا.. ولكنه عامر بالحب والمبادىء والاحترام صفق مختار بيديه في حبور وطرب وهتف «ما أجمل منزلنا يا أبى».







النيال

لم يكن البلبل يحب ان يتكلم كثيرا عن الاخرين ، ولكسن هذا كان في الماضي ، لقد وجد اخيرا أن إلكلام عن اصبدقائه ونقل ما يقولونه ألى الاخرين يجلب له متعة كبيرة ، ولم يكن مستعدا أن يتخلي عن هذه المتعة مقابل أي شيء أ وقد قال له عدد كبير من أصدقائه أن هذا لا يتفق مع الاخلاق الحميدة ، وأنه من الضروري أن يتحل المرء بالامانة ، فكان البلبل يسخر منهم اللرء بالامانة ، فكان البلبل يسخر منهم قائلا "

س الامائة ،، ان الامائة هى فى الاشياء وليست فى الكلمات ،، فكانوا يقولون له د انه من الضرورى ان يحتفظ المرء بالسر ولا يبوح به ، يظل السر امائة فى عنقه فاذا باح به اصبح لا يؤتمن على شيء ..

لم يكن البلبل يحب ان يحتفظ بالكلام ، كان يسمع الكلام من هنا وينقله الى هناك ، ولم يكن يكتفى بنقل الكلام انما كان يضيف اليه ، ويخترع كلمات اخرى ، ويعدل من الكلمات لتتفق من العلى الدي يريده ..

كان البلبل طائراً جميلاً فعلا ولكن هذه العادة كانت اسوا أما فيه الوعندما كان اللوم يشتد ضده كان يدعي أنه لا ينقل الكلام انما يغرد ، لكن هذا الادعاء لم يكن ينظل على زملائه من الحيوانات او الطيور ..

ذات يوم جلس البلبل على شجرة ، ورأى الارتب قادما من الغابة ، فانتظره حتى وصل الى الشجرة التى يقف عليها وقال له ، اهلا صديقى الارتب المالة عليها وقال اله ،

ضحك الارتب واراد أن يثير شيئا من الضحك والسخرية ليبدد سأم اليوم فقال البليل .

يكتبها: جمهال سيليم _ يرسهها: حجازي

ـ أتعرف ماليل سافعل عداد

استثار السوال شهية البلبل للاستماع اليحكاية جديدة ينقلها الى الاخرين ولذا فقد سأله

ـ مادا ستفعل ۔ اور و و و

- غدا سوف ادبر مقلبا ف صديقنا التعلب لاغضبه ..

م تغضب الثعلب .

ـ نعم وسوف یکون عصبه عطیما صرح البلیل

ي لا ، انت لن تفعل شيدا يُعصب الثعلب ، لا ، لن تستطيع ، ولن تقدر ، ثم ما هو هدا المقلب ..

ـ لن اقوله لك ابدا ..

ساذن سوف اذهب الى التعلب واحبره مما تدبره ضمه .

وطار البلبل بحيدا

عاسالأرث التنفسية وفكر يولا المادا قلت ذلك له .. الأن لسبت الدرى ماذا سيتوله للتعلب عنى ، وماذا سيبقله من كلامى ، وهل سينقله بالضبط الم يضيف الله ، ويضرع عليه ..

لكن البلبل لم يعتظر وذهب للشعلب وقال له .. د ان الارتبات قد هزأ بك امام حيوانات الغابة وقال انه سوف يضربك حتى الموت ولن يتوقف حتى تقبل قدميه «

وفي اليوم التألى كان الثعلب يحلس في التنظار الارتب، وما كاد الارتب يبدو من بعيد حتى تحفز له الثعلب، لكن الارتب بادره بالنداء.

ـ ماذا تريد اليها الإرنب

بانا ، لا اريد شيئا ، ولا تقترب منى ليها الثعلب ..

م المنازاتيا الصديقي ..

ب لإنك سوف تقتلنى وتضعنى على النار ق بيتك .

ذهل التعلب وسأل الارتب

ب خاذا تقول ذلك ..

الله النبي علمت به الله شيئا لا يمكن الله المكن الله المكن الله الماية الماية

القد سمعت انك قلت بالحرف الواحد اننى سوف أقتل الارثب واضعه على النار في بيتي

.. من قال لك ذلك ...

ے الیلیل ،،

و جيدا ۾

من الثعلب رأسه قائلا

... هکدا اذن ...

وبعد قليل جاء البلبل ورأى الثعلب غناداه، فسأله الثعلب عما يريد منه ، فقال

ـ عندى ما اقرابه لك .. . تظاهر الثعلب بالبراءة وقال

ـ حقا .. عندك ما تقرله لي ..

يَ يُعِم } انت تعرف انا لا اكذب ..

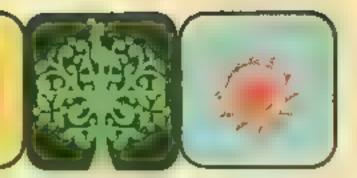
اقترب منه الثعلب وقال له

اذا كان الامر كذلك وعندك ما تقوله لى فقف على رأسى يابلبلى الصعغير لان اذنى السيري لا تسمع جيدا ، بينما الاخرى لا تسمع ابدا ..

وهنا قفز البلبل على رأس الثعلب ، لكن الثعلب سنارع الى القول التعلب على قمى حتى استطيع ان اسمعك

ورقف البلبل على فم الثعلب فالتهمه على الفور وهو يقول من « الأن » اذهب الى بطنى واخبرنى من « هناك » يقصصك المسلية وحكاياتك المشوقة » «





بسيّان المعرفة





الزارع...

للزراعة، أو التي يمكن زراعتها، على سطح الارض بحدود ٢١ في المائة فقط من مجموع مساحة اليابسة. ولكن الاراضى المستغلة فعلا في الزراعة لا تتجاور نسبة ٢٥٧ في المائة. وتشير الدلائل التي تم التوصيل اليها في تايلاند عام ١٩٧١ الى ان الزراعة وترويض أو استثناس الحيوانات للاستفادة منها وتربيتها، كانا جزءا من حضارة شعب عاش في هذا البلد منذ عام ١١٠٠٠ قبل الميلاد... اما حيوانات الرانة المستخدمة في جر الزحافات في المناطق الشمالية القطبية، فقد تم استئناسها على الارجح منذ عام ۱۸۰۰۰ قبل الميلاد.وقد تم استئناس الماعز لاول مرة في ايران بحدود عام ٨٠٥٠ ق . م والكلب في انجلترا في حوالي عام ٧٧٠٠ ق م والخروف في تيسالي باليونان عام ٧٢٠٠ ق ، م والماشية ايضا في تيسالي باليونان عام ٢٠٠٠ ق ، م اما الحصان فقد تم استئناسه لاول مرة في اوكرانيا بروسيا عام ٢٥٠٠ ق . م.

المعارة



نبأت اللافندر، أو الخزامي، من النباتات العطرية التي تحافظ على خضرتها على مدار السنة، وهو ينتمي الى عائلة النعناع النباتية... النوع الشائع من هذا النبات يعود موطنه الاصلي الى جنوب أوروبا وشمال أفريقيا، ويمتد شرقا حتى اليابان.

ادخاله وزراعته لي مناطق اخرى معتدلة المناخ .. ينمو نبات اللافندر كشجيرة صغيرة كثيفة يتراوح ارتفاعها بين قدمين و ٣ أقدام ويمكن زراعته بقطع بعض سيقانه وأغصانه وغرسها في التربة بحيث تنمو كنبتة جديدة مستقلة. وتحتاج النبتة الى التشذيب او التقليم، حتى تحافظ على شكلها ورونقها عاما بعد عام.. اوراق اللافندر تتميز بلونها الاخضر المائل الى الرمادي. اما الازهار العطرية فتتفتح على شكل سنابل يكون لونها بنفسجياء وسيقانها خالية من الاوراق.. تم استخدام نبات اللافندر في تحضير العطور منذ زمن قديم. كما يتم تقطير زيته المركز الذي يدخل في صناعة العطور، والادوية المستخدمة في الطب البيطرى وطلاء الخزف (البورسلين) . وتلوينه .. وتحتفظ زهور اللافندر الفواحة بعطرها لفترة طويلة، حتى بعد تجفيفها وتستخدم احيانا لتعطير الثياب وحماية الملابس من العث.





الثعلب الطائر ليس تعلبا كما قد يتبادر الى الذهن.. انه خفاش لا ذيل له، يتغذى بالثمار فقط، ويوجد منه عدة انواع وسبيب تسمية هذا الخفاش بهذا الاسم المعيز هو راسه الشبيه برأس الثعلب.. تعيش هذه الخفافيش في الهند وجنوب شرق أسيا حتى نيوغينيا واستراليا وجزر الباسيفيك واشهر هذه الانواع هو النوع الهندي، وتتجمع هذه الانواع هو النوع الهندي، وتتجمع هذه الخفافيش بسريلانكا بأعداد كبيرة جدا فوق اشجار المطاط بحيث يؤدي ثقلها احيانا الى كسر اغصان هذه الاشجار. ويبلغ امتداد جناحي هذا الخفاش عادة ويبلغ امتداد جناحي هذا الخفاش عادة امتداد جناحيه الى ١٥٠ سنتيمترا، ولكن النوع الماليزي بصل ويصطاده الاهالي هناك ويضيفون البه

التوابل والبهارات ويأكلونه ويقال أن لحمه كلحم الارنب البري... أما النوع الذي يعيش في نيوغينيا فيصل امتداد جناحيه احيانا إلى أكثر من ١٦٠ سنتيمترا... ويتميز النوع الاسترالي برأسه الرمادي اللون. وهو يتغذى عادة بأزهار ورحيق نبات اليوكاليبتوس (الكافور) وثمار التين البري ولكنه يغزو بساتين الفاكهة احيانا بمقاطعة نيوساوث ويلز.

هناك انواع اخرى من الخفافيش ترتبط بصلة القرابة مع الثعلب الطائر فهناك نوع له ذيل، ينتشر بين ماليزيا وايران وفلسطين وافريقيا ومدغشقر... ونوع آخر ينحصر وجوده في افريقيا جنوبي الصحراء الكبرى.

من حصص بسستان زهرسرة و تعتد عدينة د

- تمتد مدينة ديزني بطوكيو فوق مساحة ٨٣ هكتارا وتم افتتاحها في ١٥ أبريل الماضي.. وقد دخلها الزائر رقم مليون في اليوم التاسع والثلاثين بعد الافتتاح. ولمجرد المقارنة فان مدينة «ديزني لاند» في لوس انجلوس بكاليفورنيا تم افتتاحها عام ١٩٥٥ وقصدها الزائر رقم مليون في الاسبوع السابع بعد افتتاحها.
- توصل المهندسون اليابانيون الى صنع بطارية دقيقة جدا توازي سماكتها تقريبا نصف سماكة الشعرة.. البطارية مساحتها ٤ ملليمترات مربعة وسمكها ٢٠٠٠ فولت، وهي بقوة ٥ر٢ فولت، وتعمل داخل ساعة بد لمدة تصل الى ٢٠٠٠ ساعة.
- الوزن الاصلي لبرج ايفل بلغ

 ٠٠٥٠ طن، ولكنه زاد عبر السنوات
 بسبب الاضافات المتلاحقة حتى
 اصبح ۱۱ الف طن... وقد خضع
 البرج ابتداء من شهر فبراير ۱۹۸۱
 لبعض التحسينات لتجديد شبابه
 وتطوير مرافقه، وأصبح وزنه الان ۱۰
 آلاف طن. وقد تم تزويده بمصاعد
 كهربائية حديثة، وأضيفت اليه مطاعم
 ودار سينما ومتحف وقاعة استقبال
 ومكتب بريد.
- السنوات الاولى من عمر برج أيفل بالعاصمة الفرنسية لم تكن سعيدة.. وكان من المقرد هدمه وتفكيكه عام ١٩٠٩ لولا أن الجيش الفرنسي الكتشف ـ لحسن الحظ ـ اهميته كموقع ممتاز لاقامة هوائي ومحطة للاتصالات اللاسلكية فوق قمة البرج.
 اديس أبابا، عاصمة أثيوبيا والحيشة، تعني والزهرة الجديدة، باللغة الامهرية.

000













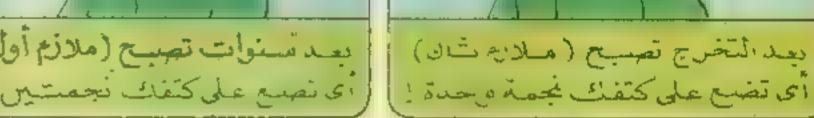






































+070100+ کی استوع

- يمكنك الإشتراك في مسابقة واحدة او اکثر،
- پتم اختیار الفائرین بالقرعة
- تعلن اسماء الفائزين في المسابقات معد خمسة اسابيع
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- ₩ اتمنى للجميع ,حظا سعيدا







کار یکات

الرسام ، بسي ان يكتب الكلام ا هل تستطيع ان تيصت عن الكلبات المناسعة لتحبولها الى نكتة مباحكة ٢

- جائےزۃ ٹانیے ۳۰ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما
- جـوائز هـذه المسابقة ● جائےزۃ اولی ٤٠ درهما



المتهر يسسحن

- تخیل انگ صحفی وطلب منگ رئیس التحریر أن تقابل شخصية هامة ، وتوجه اليها [٣] اسئلة فقط
- ما هي الأسئلة التي ستوجهها اليها؟ ■

شخصية هذا الأستبوع

• الرئيس الامريكي السابق

(جیمی کارتر)

- جوائز هذه المسابقة • [٣] جوائز قيمة كل
- منها ۲۰ درهما



• اقرأ الآية الكريمة ثم أجب على السؤالي

بسم الله الرحمن الرحيم الْخُلُوا الْجَنَّة النَّمْ وأزواجَــكُم تَحْبَرُونَ ۽

صدق الله العظيم هذه الآية من سورة الزخرف ، ما رقمها ؟

- ـ ما معنى : تُحْبَرُونَ ؟
- جـوائــز هذه المسابقـة
- [۱۰] جـوائز قیمـة كـل منهـا ۲۰ درهمـا



هل تستطيع التعرف على صاحب هذا الخيال ؟.. مع العلم بأنه مخرج سينمائى شهير، ارتبط اسمه بنوع معين من الإفلام .



■ جوائر هنده المسابقة ● [٥] جـوائز قيمـة كل منهـا ه ۱ درهما

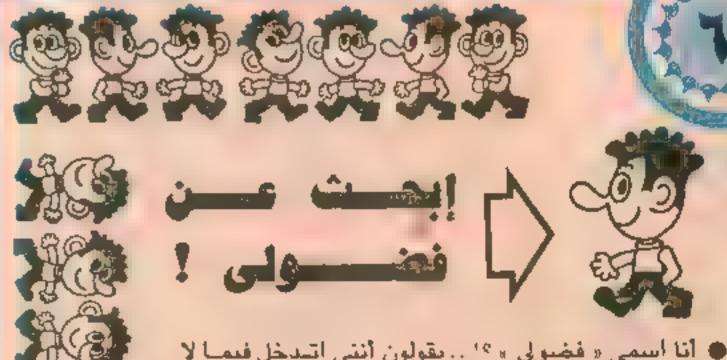
أجمل تعطيق

- جوائر هذه المسابقة
- جائزة اولى ٣٠ درهما . جائزة ثانية ٢٥ درهما
 - [0] جوائز قيمة كل منها ١٠٠ دراهم



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصبورة ؟ فكر في تعليق مناسب .. فقد تفور باحدى الجوائل !

- 🥏 هسل آنت فنسان ؟ .. حساول ان تضيف بعض الخطوط لهدا الشكيل غيير المفهوم لتجعلبه رسمنا لشيء معروف .
- جوائر هذه المسابقة
- جائسزة اولى ٤ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



 أنا أسمى « فضول » ° · · ، يقولون أننى أتبدخل فيما لا يعنيني ا في كل عدد ستجدني في احدى صفحات المجلة .. في مكان لا تترقعه ..!!

ابحث عنى فهذا العدد .. هل وجدتنى؟ ، في أي صفحة ؟ اذكر رقم الصفحة . فقد تفور باحدى الجوائز

- جوائر هده المسابقة ◄ [٧] جسوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

● سقط الجليد اثناء سير هذا الرجل .. ولم يعرف الطريق الى بيته .. هل يمكن مساعدته للوصول بسرعة حتى لا يتجمد من البرد؟



- جوائبزهنده المسابقة
- [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



● كـل شيء طبيعي ومنطقئ في هـذا البرسم .. شيء واحد فقط غير معقبول .. ولا يتفق فغ السرسم .. هل تعرفه ٩



- جوائرهده المسابقة
- [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

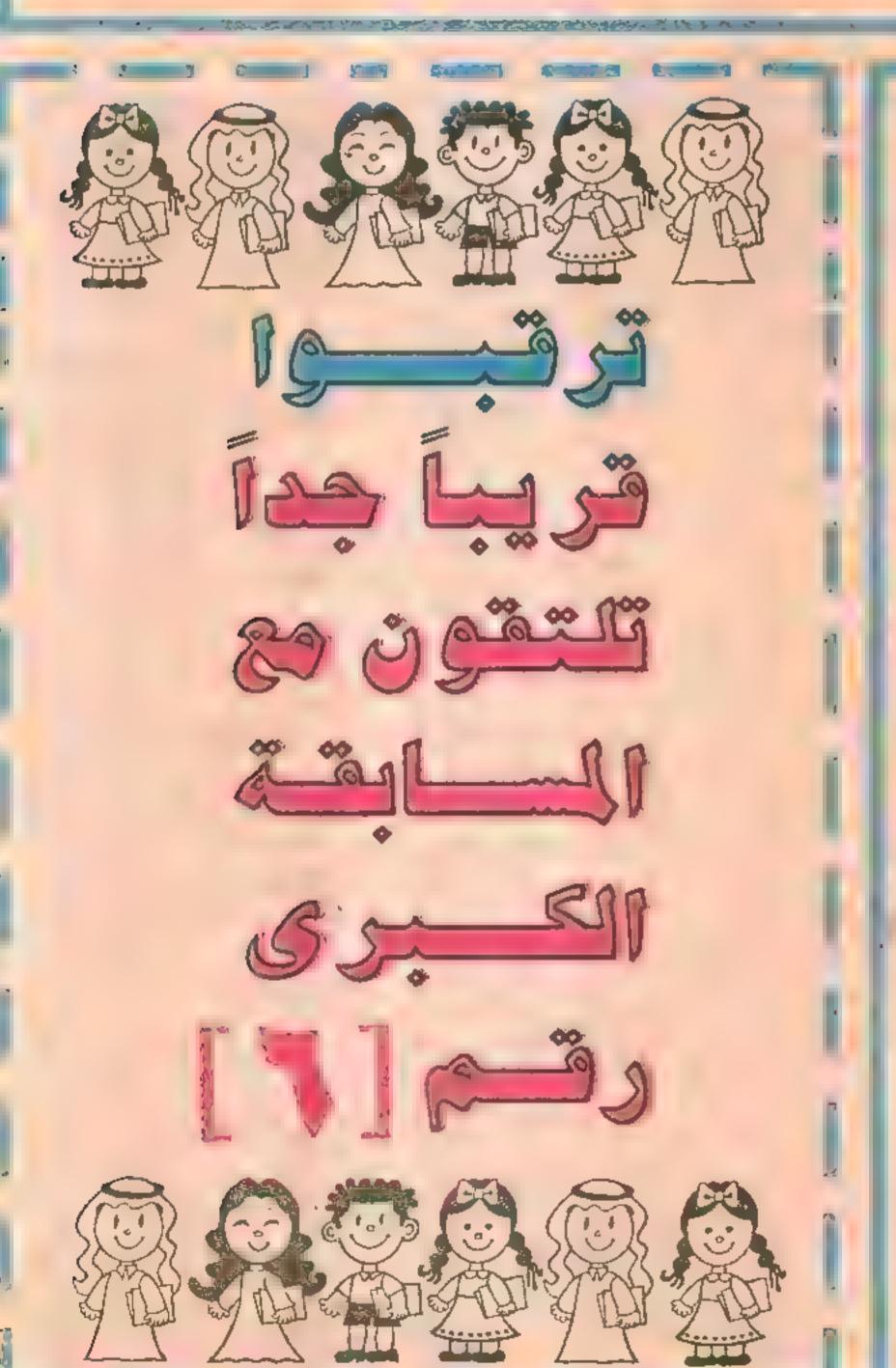
- استبدل هذه الأرقام بالحروف الأبجدية التي تقابلها في الترتيب .. مثـلا 1 = ١ وب = ٢ وت = ٣ .. وهكذا حتى تعرف الكلمة .
- كلمة هذا العدد :

 - [٧] جـوائـز قيمـة
- T 117 **List** ٤ ق 占 19 11 닖 45 40

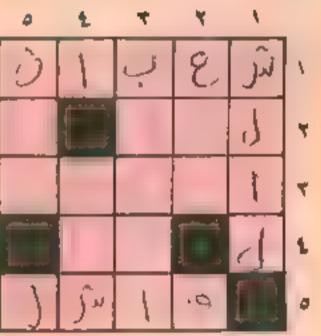
لفتنسا الجويسلة



- جوائيز هنده المسابقة
- [0] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما
- هناك كلمات عربية كاد الناس ان ينسوها .. كل اسبوع أقدم لله شلات كلمات .. عليك ان تتذكر معناها .. أو ابحث عنها في أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسال مدرس اللغة العربية
 والآن ما معنى هذه الكلمات ؟
 - ١ • غُثُ . ٢ • غُذُفَ . ٣ • غرغر .



الكلمات



كلمات افقية:

- ۱ ـ شهر هجری
- ٢ ـ لا يستغنى عنه الطفل
- ٣ ـ مِن سور القرآن الكريم
 - ٤ ـ أداة جزم
 - ه ۔ غیر ناجح فی حیاته

كلمات رأسية

- ١ ـ مسقط مياه
- ٢ كلمة لعب (مبعثرة)
- ٣ ـ من الفواكه (معكوسة)
 - ٤ للنزهة في البحار
 - ه _ ممر تحت الارض
- جوائرهده المسابقة
- [۷] جوائز قیمة كل منها ۲۰ درهما

عهد بريطانيا ؟

الفائزون في مسابقات العدد ٢٣٧

آيسة ومعنى

الاجابات الصحيحة هي :

[١] الآية رقم (٥٤) من سورة فصلت

[۲] (مرية) .. أي شك عظيم

🔳 الفائــزون :

۲۰ درهما لكل من الأمندقاء :

(۱) نثار احمد ـ مدرسة ابن عباس ـ ابوظبی ـ الإمارات

(Y) محمد عبد الله العمراتي د مدرسة احمد بن سعيد ـ سلطنة عمان

(٣) غالبه احمد ابراهيم ـ مدرسة الديه ـ بني جمره ـ البحرين

(3) احمد، صالح يحيى - مدرسة قطر
 الاعدادية - الدوحة

(٥) نبيل عبد الواحد ـ مدرسة الشعب ـ دبي ـ الامارات

(٦) خالد عبد السلام ـ مدرسة سيف ـ صنعاء ـ اليمن

(۷) على خير الدين ـ مدرسة ابي روف – أم
 درمان ـ السودان

(۸) اسماء الحلوی برالعهد الثانوی بالحمامات م تونس

(٩) مصطفى أنيس مدرسة القومية ... القاهرة ... مصر،

(۱۰) دولة محمد مانع ـ المدرسة الثامنة ـ
 خمیس مشیط ـ السعودیة

صحفى تحت التمرين

كانت شخصية الأسبوع التي وجهت الأمير تشارلز ولى عهد بريطانيا .. وبعد الجراء عملية الفرز تم اختيار الفائزين البلاثة ، الذين وجهوا اهم الاسئلة ، وقد فاز كل منهم بجائزة قيمتها ٢٠ درهما . فاز كل منهم بجائزة قيمتها ٢٠ درهما . مدرسة القلب المقدس ـ الاسكندرية _ مصر (١) هل تهتم الأميرة بالسياسة الداخلية والعالمية ؟

(Y) ما هو شعورك وانت ام لملك بريطانيا مستقبلا ؟

(٣) هل تتضايقين من عدسات المصورين

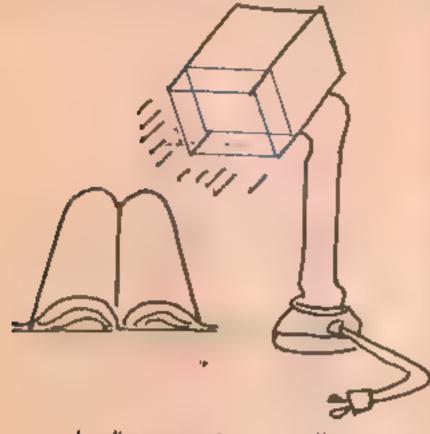
وكلمات الصحافة اللاذعة ؟ أم أنك تشعرين أن ذلك ضريبة شهرتك كزوجة وأي

- اسئلة المعديقة عفيفة احمد راشد مثانوية ابرق خيطان مالكويت
- (۱) ايهما افضل .. حياتك قبل ان تصبحى اميرة ام حين اصبحت أميرة ؟
- (٢) على منحيج أن حياة الملوك والأمراء
 تقيد الحرية الشخصية ؟
- (٣) لو خيرت ان تزورى بلداً عربياً فأى البلدان تختارين ؟
- اسئلة الصديقة : ريم منير فهيم كلية النصر بالمادى القاهرة مصر :
- (۱) هل كنت تتوقعين ان تتزوجي ولى عهد بريطانيا ؟
- (۲) هل هناك اختلاف ف طريقة حياتك قبل
 وبعد الزواج ؟
- (٣) هل تأملين في انجاب عدد كبير من الأطفال ؟

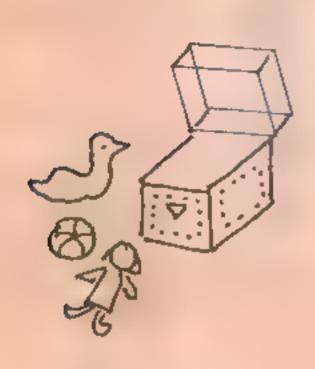
حروف وأرقام

- كلمة العدد كانت : الصديق مرأة صديقه ،
- ان بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الإصدقاء:
- (۱) عيد ٱلْعِرْيزُ عمر راشد مدرسة عثمان - ام القيرينُ - الأمارات
- (۲) محمد سامح ابراهیم ـ مدرسة جناکلیس الثانویة ـ الاسکندریة ـ مصر
 (۲) نادرة بالحاج ـ المدرسة الابتدائیة ـ
- المنزه حد تونس (٤) شيخة عبد الله حدرسة العدوية حا المنامة البحرين
- (٥) ناجي حميد المرزوقي _مدرسة الحوراء _ املج _ السعودية
- (٦) محمد تور محمد ـ مدرسة الأميرية ـ القضارف ـ السودان
- (۷) عبد النباوی مصطفی ـ مدرسة این سینا ـ بنی معلال ـ المغرب

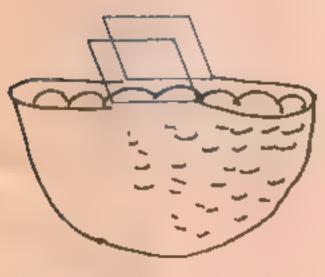
أكمل الرسم



● رسم الصديق و فهمي صالح احمد _ مدرسة القضيبية _ المنامة _ البحرين [الجائزة ٤٠ درهما]

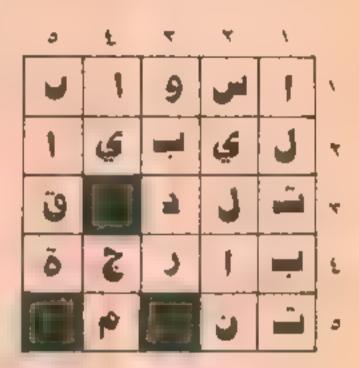


● رسم الصديقة : هدى عبد الله مدرسة
 ام سلمة د العين د الامارات
 [الجائزة ۳۰ درهما]



ورسم الصديق: شريف محمود مدرسة على الجارم بالقاهرة معجر محجر القاهرة مدرسة]

الكلمات المتقاطعية



- فاز بجوائز السابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهماء الأصدقاء:
- (۱) ندى حسن الجويار ـ مدرسة زنوبيا ـ المحرق _ البحرين
- (۲) شروق دوره _ مدرسة وادي السير _ عمان ـ الأردن
- (٣) احمد محمود الحاج _ مدرسة الطيري _ ابوظبی _ الامارات
- (٤) محمد اسماعيل مدرسة الكلاكلة ـ الخرطوم - السودان .
- (٥) كارُق رياض جردة ـ مدرسة النفوق ـ الصفاة ـ الكويت
- (٦) مروان محمد الرياشي مدرسة جمال جميل _ صنعاء _ اليمن
- (٧) ذكريات محمود التركى _ المتوسطة الثانية بالمدينة المنورة - السعودية

لغتنا الجميلة

- 🌑 معنى الكلمات 🕐
- [۱] رصع .. أي طعنه طعنة شديدة
- [٢] رصف .. أي ضم بعضها الى بعض
 - [۳] رصد ، أي راقب .
- فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٣٠ درهما الأصدقاء:
- (١) لمياء بن ابراهيم مدرسة على البلهوان ۔ قلیبیة ۔ تونس
- (٢) ثامر احمد صالح _ مدرسة الدوحة الاعدادية ـ قطر
- (٢) أمجد محمد رشيد _مدرسة المعتصم ـ عمان 🗋 الأردن

- (٤) اميمة منور عمر _ المدرسة الأولى _ جيزان 🕳 السعودية 🦳
- (a) الهايم خالد _ اعدادية عبد المؤمن _ مراكش _ المغرب

أجمل تعليق



- ٣٠ درهما للصديق: مصد الجلاصي مدرسة الصادقية - تونس وكان تعليقه [حصام شنمس]
- ۲۰ درهما للصنديق : احمد خيري -مدرسة راهبات الوردية ـ ابوظبي ـ الإمارات ، وكان تعليقه :

[مبروك جالك ولد]

🌰 ١٠ دراهم للصنديق : عبد المنعم حسن 🕳 مدرسة حي عبد المنعم ـ الخرطوم ـ السودان ، وكان تعليقه :

[ذاك الشيل من ذاك الأسد]

● ١٠ دراهم للصنديق : احمد على محمود _ المدرسة الفيصلية _ نجران _ السعودية ، وكان تعليقه :

[قلبي علي ولدي]

- ۱۰ دراهم للصديق : سعيد كوراجي ــ اعدادية المغرب _ الرباط ، وكان تعليقه : [يضلق من الشبه اربعين]
- ١٠ دراهم للصديقة : روز يسرى نجيب _ مدرسة دار الحنان _ الكويت ، وكان تعليقها .

[یتربی فی عسرك]

🍅 ۱۰ دراهم للصديق: مشأم أحمد العريضي _ مدرسة الامام مالك _ دبي _ الامارات ، ركان تعليقه :

[السواد طالع لأبوه]

الحلث عن قضلولي!



- صورة غضول كانت في صفحة [٧] ● فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥
 - درهما الأصدقام:
- (١) علاء الدين حسن _ مدرسة مشعان _ الكويت
- (۲) محمد حسین الشامی د ایوظیی د الامارات
- (٣) خوقه جميد حمد -- مدرسة الغالية --سلطنة عمان
- (٤) عبد الله عبد الحي _ مدرسة عمار _ عجمان _ الامارات
- (٥) ليلي محمد ابراهيم .. مدرسة الشمال .. الدوحة _ قطر
- (٦) علاء احمد المولاء مدرسة ابن العميد
 - ـ عمان ـ الأردن
- (٧) مراد أحمد سالم ـ مدرسة الشهيد
 - الحكيمي تعن اليمن ،

الله المالية



 الصديقة : وداد محمد عبد الرؤوف _ مدرسة المنيل .. القاهرة .. مصر (الجائزة ٣٠ درهما)



الصديق · شريف احمد كامل ـ مدرسة النصر ـ القاهرة ـ مصر (الجائزة · ۲ درهما)

خيال من ؟

الصديق مصطفى على ياسين - ثانوية

(الجائزة ٤٠ درهما)

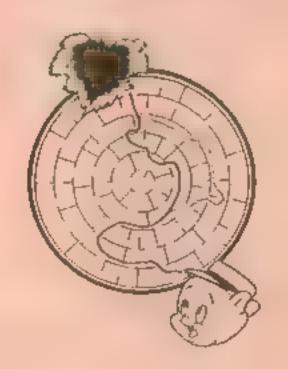
حولي _ الكويت

[اعلامات مبوية]



- كان الخيال لجمال الدين الافغاني:
- _ فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الاصدقاء:
- , (۱) دریة محمد عباس ـ مدرسة ری ابوعشر ـ السودان
- (Y) محمد همالح سلمي سمدرسة الحريري المتوسطة سالكويت
- (۳) خالد حسن اسماعیل ـ مدرسة ابن
 عباس ـ ابوظیی ... الامارات
- (٤) سليمة محمد راشد ـ مدرسة الاستقلال ـ البحرين
- (٥) ايهاب محمد عتريس ـ مدرسة الزبير بن العوام ـ مكة ـ السعودية

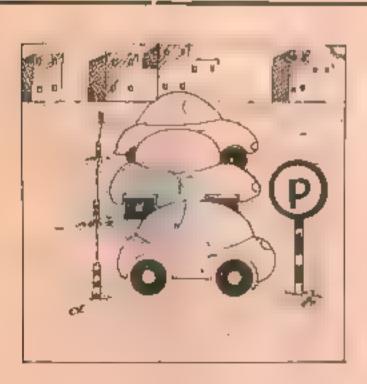
أين الطريق ؟



- فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها
 ١٠ براهم الأصدقاء :
- (۱) زُكُّوْرِيا نَبيل مدرسة تحقيظ القران -أبها السعودية . أ
- (۲) عوض عثمان ـ مدرسة الديوم شرقية ـ السودان
- (٣) خالدية كنعان ... مدرسة ام عمار الابتدائية ... الكويت
- (٤) احمد أبو شادى ـ المدرسة الفرنسية ـ الكويت
- (°) منير العياشي ـ مدرسة الهدى ـ القيراون ـ تونس
- (٦) محمد ناظم _مدرسة الشارقة العامة _ الشارقة _ الامارات
- (٧) تايف هيد الرحمن ـ مدرسة على بن

ابی طالب ـ الدوحة ـ قطر (۸) عبد الملك قشاشة ـ مدرسة النجاح بالطبری ـ صنعاء ـ الیمن

غيير معقبول!



- الشيء غير المعقول في الرسم هو: اطارات السيارة الوسطى
- فأز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء ;
- (۱) فوزی حمد سلیم ـ مدرسهٔ الولید ... مسقط ـ سلطنهٔ عمان
- (۲) مجدى عمر ابراهيم ـ مدرسة الحارة
 السادسة ـ ام درمان ـ السودان
- (۲) عبد الله محمد العزب ـ مدرسة عبد
 الناصر ـ صنعاء ـ اليمن
- (٤) على عادل محمد _ مدرسة الايمان الخاصة _ دبى _ الامارات "
- (°) سعود عجيان الصاعدى ـ مدرسة الحسن ـ مكة ـ السعودية

ضع هنا قليلا من الحصمغ بعد ان تتني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

حسروف وأرقسام الكلمة الكلمة المسيرة

ابحث عن فضولي موجود في فضولي الصفحة رقم [٤٠]

اكمل الرسيم

4

إثن هذا الجزء عند الخط التقطع

ایــة ومعـنی ۱ -----۲ -----۲

كاركاتبير التعليق هنا - التعلي

أجمل المعليق المستعلية

غـــير معقبول

 خسيال المسن ؟

الكلمات ، المتقاطعة ، المتقاطعة ،

أيـــن الطريق ؟

** ************************************	1	لغتنيا
	۲	الجميلة
	٣	* *

صحفي تحت التمرين؛
الأسئلة الثلاثة هي
*
+
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

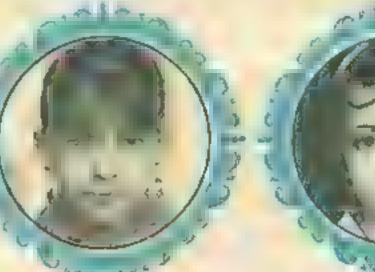
إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

دولة الامارات العربية المتعدة ضع هنا قليلا من الصبخ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل طبابع ص ٠ ب : ١٥٥٨ أبوظبي البريد العسدد رقسم ٣٠٤



اعرف أن هوايتك الرسم.. وهي هواية جميلة .. ومن أجل هذا اشتريت لك انوافها كثيرة من الالوان.. وكنت انتظر منك ان تجربي بنفسك وترسمي ما تشائين. ولكن بدلا من ذلك. رأيتك تقومين بتلوين كتبك وتحولين الصبور المرسومة فيها الى اشكال جديدة. وصورة المرأة تضيفين لها الخطوط التي تحولها الى رجل...

للائسة الصغيرة صديقات كثيرات. إلى اردت أن تكوني صديقات واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنظرها في هذا الباب جديدات



• دیمه محمد مروان ابوظبی (الامارات)

● العنود شعوان الصلينية (الكويت)

🛊 مئی فہدی 🔞 القنيطرة (المغرب)



لا ادرى كيف ابدأ.. ولا ماذا اكتب. افكار كثيرة تراودني تنتابني حالة مأن الذعر الشديد كلما اتذكر هذه الافكار.. احس اننى اختنق.. احدث نفسى احيانا فأقول هل اذا دعوت الله يستجيب لي؟ هل اذا صليت وصعت يتقبل مثى؟ اشعر ان كل "اعمالي ناقصة.. بها جانب ضائع لا اعرف اين هو .. احس ان الله قد خلق الإنسان ليتعذب في الدنيا. ثم يموت ولكن ماذا بعد الموت؟ انه عداب القبر وعذاب الأخرة "يا الهي . . انني اتمني لو انني لم اخلق ولكنى اعود فأقول لنفسى أان الله يعلم ما لانعلم ويعلم ان الانسان دائم النسيان متسرع ،، ضعيفك ، تُجامع .. لذلك امتلات الدنيا بالكذب والنفاق.، والحقد.. والكراهية،، والحسد،، واشعر أن هذاك معوبًا يصدح في الأعماق، بنادي الناس ان يستيقظوا من نومهم ان يستيقظوا من غفلتهم.، ويعودوا إلى الله ويفعلوا ما يرضى الله ويتركوا الفساد،، ويعصوا

ロッカックック・ファイト・カック・ファイト・カッチ・ピック・ピック・ピック・ピック・

صفحة من مذكراتى



الشيطان.. والله رحيم يعياده.. ورحمته تغمر الكون ، وإذا تُذكّر الإنسان أن الله ... رحيم غفور.. تواب فسوف تهدأ نفسه ويستريح.. ولكن ليس الى الابد.. فالراحة الابدية في الجنة فقط.

الكويت

 انا فتاة ابلغ من العمر ١٣ عاماً.. اعيش مع امي والخرتي من ابي فقط. مشكلتي ان الحوتي يحقدون على.. ولا يحبونني. وكثيرا ما يضربونني بالأسبب. وعندما اشكو لامي تعذبني.. وتغضب وتتهمكي باننى السبب. وعندما تكررت شكواي من اخوتی .. لم اجد ردا من امی سوى أن أصبر على هذا الظلم.. وانا لااجد سببا للسكوت.. فانا اتولى العمرية في البيت واخدم الجميع.. ومع ذلك ألاقي منهم الظلم.. والقسوة.. ولا اجد حلا

لهذه المشكلة سوى الشكوى لك

علك تجدين لي حلا!

وصورة الانسان تتحول بمهارتك الى

حيوان.. وصور كثيرة تحولت إلى اشياء

لا اعرفها - المهم ال الوايتك للرسيم

تقتصر على تلوين صفحات الكتب

وترويلها الى مهرجان من الألوان...

فهل هذا معقول؟!

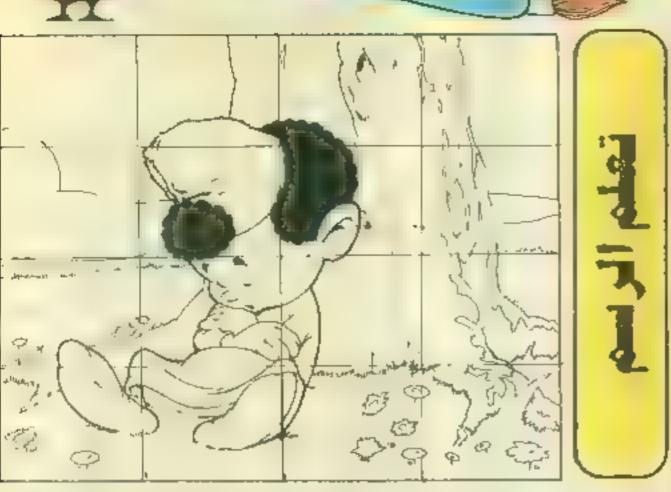
أهدري جده ـ السعودية

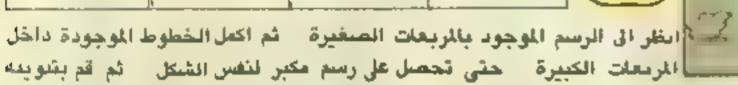
●● غريبة ان اخوتك من اليطو 🕬 يعيشون مع امك.، ومع 🕮 تشكين اللنهم . ومن ظلمهم لك. وقسوتهم في معاملتك.. وغريبة انك تشكين لامك ولا تحاول مساعدتك. قد تكون هناك ظروف لم تذكريها ف رسالتك ولكنى انصحك بكسب ود اخوتك، والتقرب اليهم. وكسب صداقتهم.، فهم على أي حال اخوتك .. ولابد أن يعرفوا أن اسلوب الضرب والقسوة لا يجب ان یکون بینکم . فمزید من التقارب معهم.. ومزيد من الحب سوف يجعلهم يندمون على ما قعلوه معك.



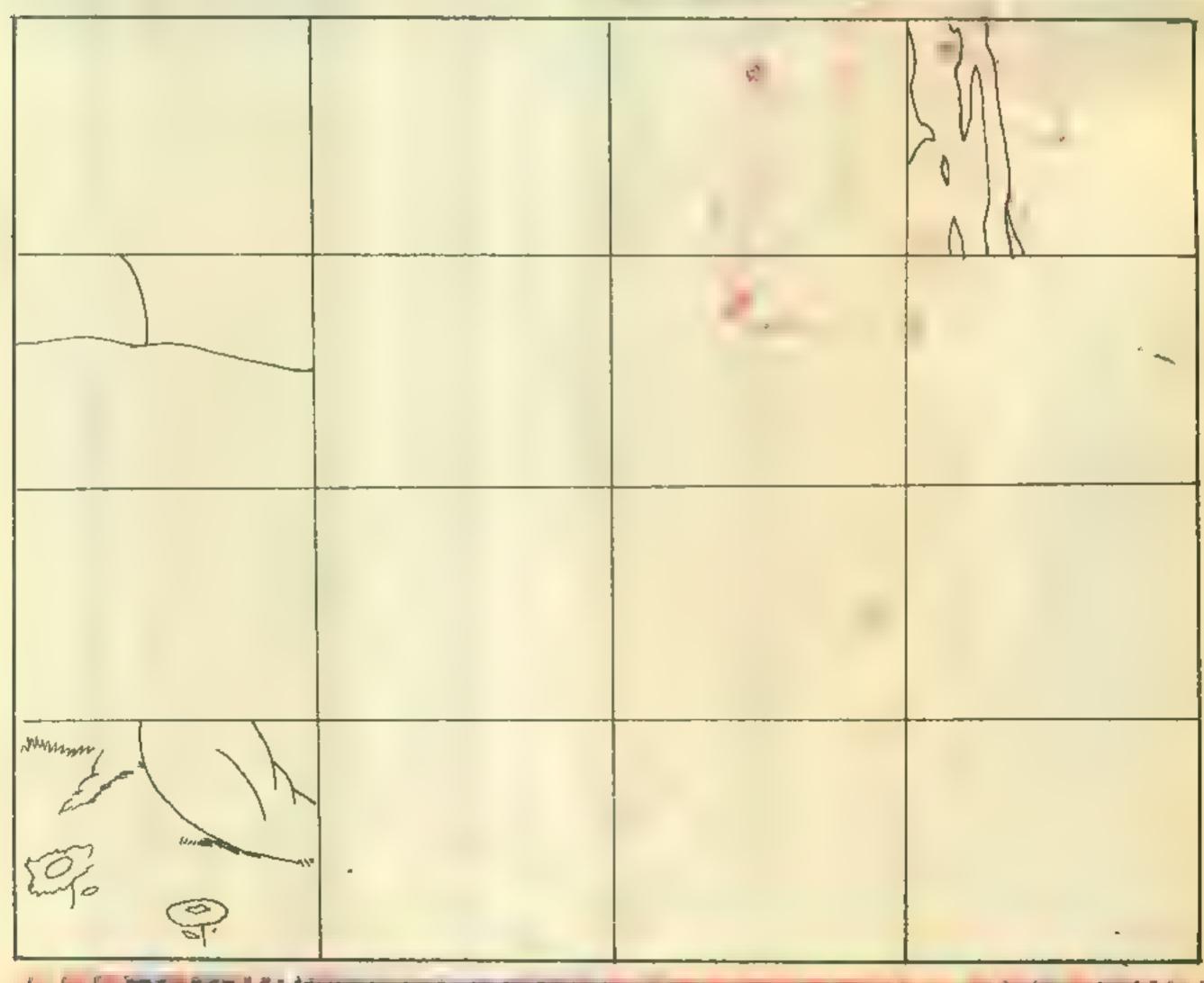
# لرسم والشلوين



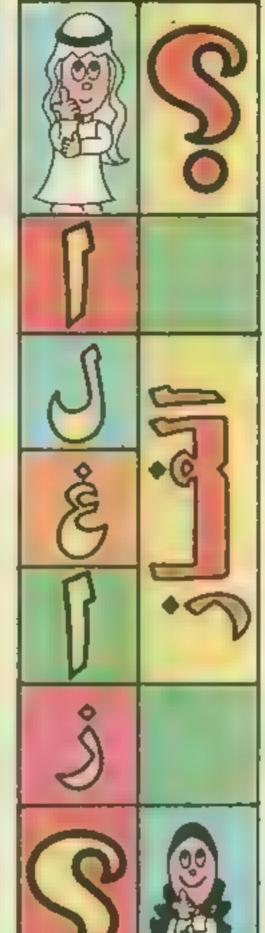


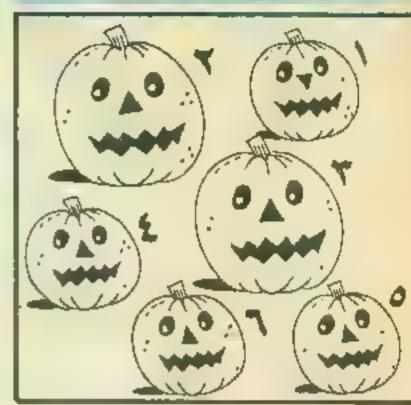






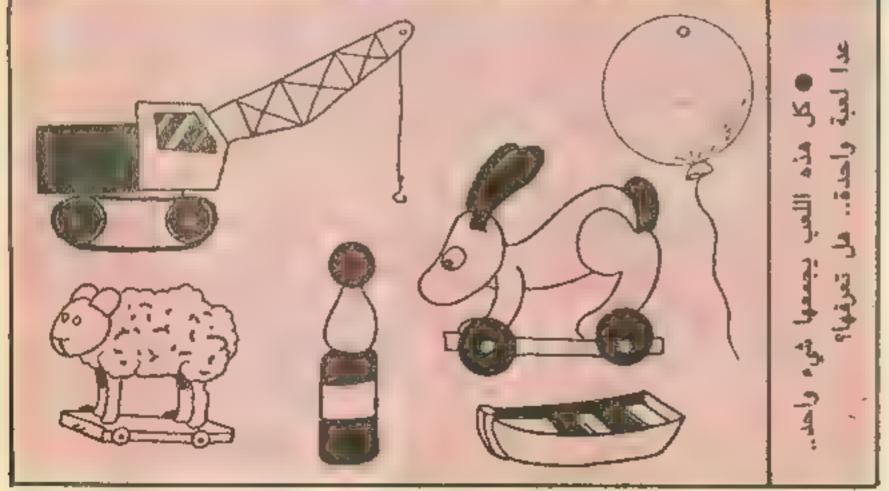








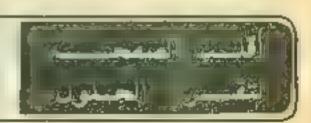
● اى المبال يجب ان يجذبه الرجل حتى يحصل على مفتاحه؟



#### ٣ ـ. فسوازيس * * * * * *

- ثعبان أسود طويل.. يربط الشمال بالجنوب،، والشرق بالغرب، فمن هو ؟ (عيدالله مسلم .. السعودية)
- شيء يمشى معك . , ولا يفارقك الا في الليل فقط.. فما هو؟ (البازيه على الكويتي ـ الامارات)
- ما هو الشيء الذي كله ورق.. وليس له فروع.. ولا جذع ؟ (زياد صالح ـ العين)
- شيء يبكي اذا ادرت رأسه.. قما هو ؟ (اشرف احمد ـ مصر)

و الكتاب والحنفية. (٤ ) كل النعب من الخفي عدا البالونة. رالما ال بينما كلسا ♦ (٦) (٦) وق رابما (٦) . مقتف مانكا (١) وق عُمِها (١)













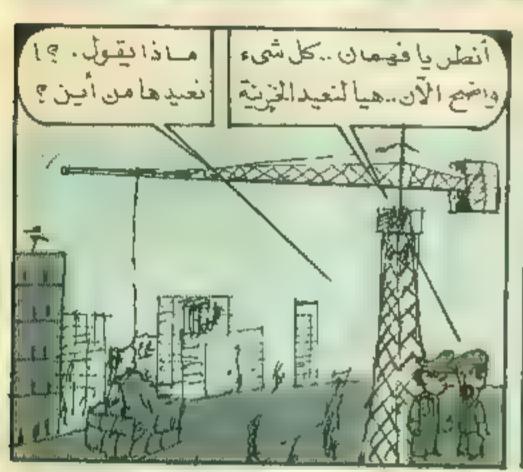




































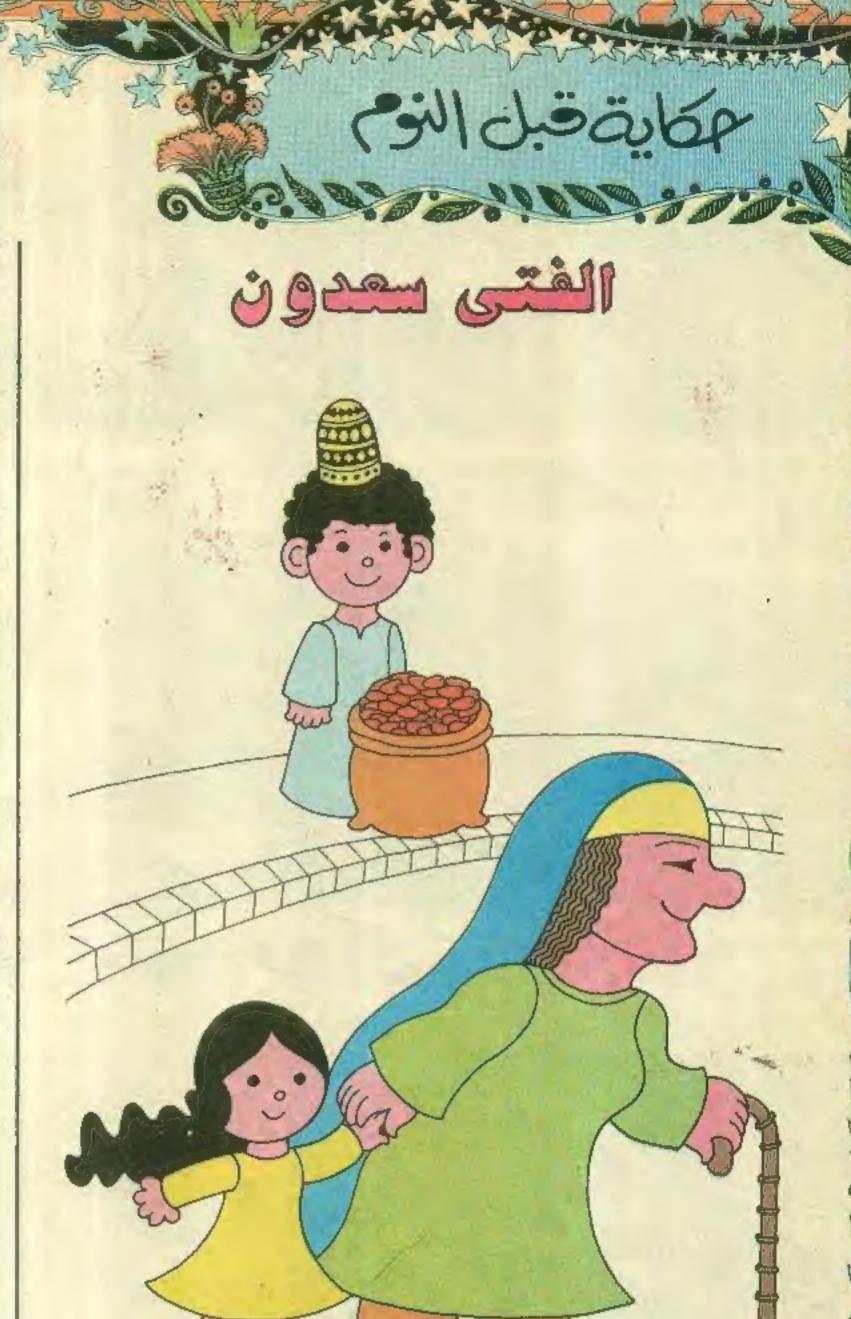












وقف سعدون في السوق يصيح التمر الجيد ، التمر المتاز . فقد كان سعدون يعمل بائعا للتمر ، لم يكن تاجرا كبيرا ، لكنه كان مجرد بائع بسيط ، يذهب في الصباح الى أحد التجار الكبار ويشترى كيسا من التمر الجيد ، ويقف في السوق ليبيعه ، ولا يغادر مكانه حتى يبيع كل ما في

الكيس ، كان رواد السوق يحبون الشراء منه ، لانه كان فتى طيبا ، يلتزم بالامانة في تعامله مع الناس ، بالاضافة الى انه كان يحرص على بيع التمر الجيد .

أقبلت سيدة عجوز ومعها طفلة صبغيرة نحو سعدون ، وقالت له : يابني ليس معى غير هذا الدرهم ،

والصغيرة تحب التمر، فاعطها ولو تمرة واحدة. فقال سعدون : لا تقولى هذا الكلام، احفظى معك درهمك .. فالدنيا بخير ياعمة . وأخذ سعدون خاندنيا بخير ياعمة . وأخذ سعدون حفنة كبيرة من التمر الجيد واعطاها للطفلة التى اخذتها في سعادة . قالت العجوز : ولكنك يابني رقيق الحال وقد يؤثر هذا على ربحك . قال سعدون : ان الله يبارك في القليل وهو واهب النعم . وانصرفت السيدة وهي تدعو له بالخير .

وق آخر النهار ، انفض السوق ولم
يبق غير سعدون ، الذي أخذ يحصى
نقوده ويحمد الله على ما وهبه من
رزق . وهم بالانصراف فلمح على
الارض كيسا صغيرا ، فرفعه وفتحه
فاذا به عشرات الدنانير الذهبية ، مع
بعض قطع من المجوهرات ، دهش
سعدون وتساعل في نفسه لمن هذا
الكيس ؟ وذهب بالكيس الى الشرطة
وأخبر رئيس الشرطة بحكاية الكيس ،
وفوجىء برئيس الشرطة يبتسم ويقول
له : مبروك ياسعدون .. فأنت تستحق
رئيس الشرطة :

- باسعدون السيدة العجوز التي حضرت لك في الصباح هي صاحبة هذا الكيس، وهي غنية جدا، وقد اشترت ضبعة كبيرة في هذا الاقليم، وقد سألتني ان ارشدها لشخص طيب وأمين، ليدير لها اعمالها، فأخبرتها عنك، فأرادت أن تختبر طيبتك وامانتك بنفسها، فذهبت ومعها الطفلة، فعرفت انك طيب، ثم دست الكيس بالقرب من المكان الذي تقف فيه .. فعرفت انك امين، وفاز سعدون بالعمل عند السيدة جزاء طيبته وأمانته.

مجمد عامس



مجلة كل الأولاد وكل البنات تصدر كل يوم أربعاء

# المرافع والمائة المرافع والمائة والما

أحمدعم

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة ابوطبي : ص ب: ٢٥٥٨

الهواتف الاعمالانات الوظيي ٢٢٠٧٨٦ ابوظيي ٢٢٠٧٨٩ ابوظيي ٢٢٠٧٨٩ ابوظيي ٢٢٠٧٨٩ ابوظيي ٢٢٠٧٨٩ العمالانات ١١٤١٠٠ المارقة ٢٧٧٥٥٥ الشارقة 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

■ الموزعون في الضارج:

عكاظ للتوزيع ت٠٠٠٠ السعودية مۇسسة الىهلال ت ١٠١٠١٩ البحريان دار الثقاف ..... ت ۱۱۲۱۲۱ فطسسرة المتحدة للتبوزيع ت ١٢٨٧٠ الكويت العسربيسة للتسوزيسم ت ١٩٦٢ عسان: دار القاصم ت ۷۷۸۱۲ اليمسن: الوطنية للنوزيع ت ٢٢٤٨٥ العسراق: حسين ابسومسيس ت ۲۵۲۷۸۲ لبنسان: وكالله التوزيع الاردنية ت ٢٠١٩١ الاردن: صؤسسة الاهسرام ت ١٠٥٥٥١ مصنسوا العربية للتوزيعت ٢٤٩٢٠٠ المضرب التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩ تونسس دار التـوزيــــع ت ۸۰۵۸۸ السودان الخليج للاعبلام ت ١٤٧١ ١٩٩٤ر١٠ لتسدن الولايات دار الكلمسة تبويورك AAY. YAY & المتحدة شركة حسساواء جنيف سويسرا YITTYY & هيلنيك للتوزيع - اثبنا اليونسان

441VILLO

ELLAN C

TA\$7- & -

017.770

هيلنيث للتوريع - تيقوسيا

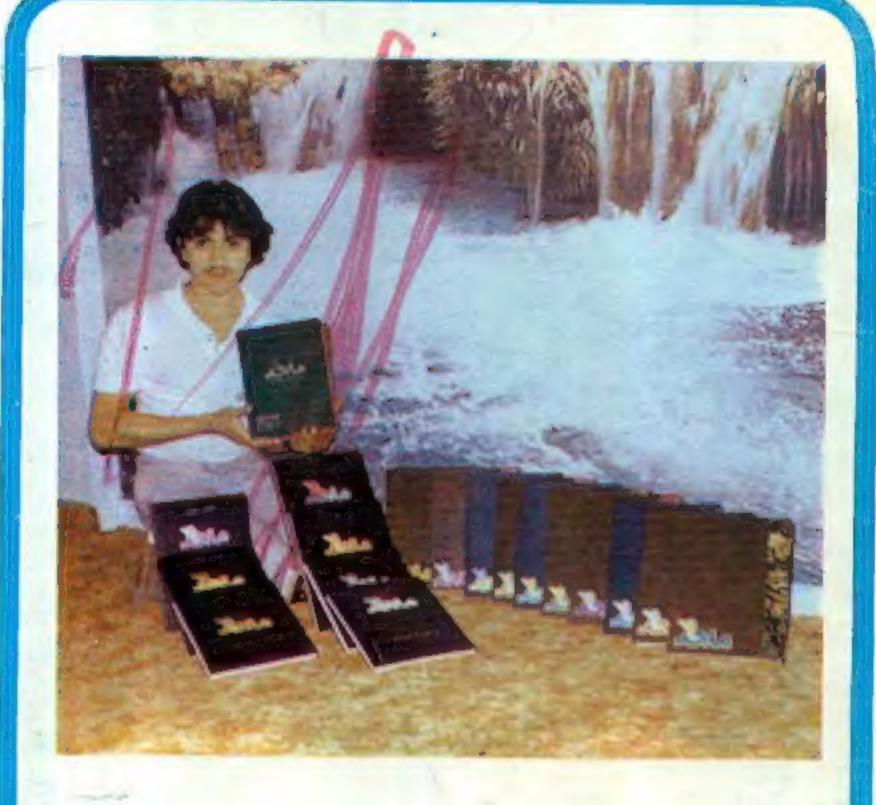
دار الكتبسيساب د بسوميساي

مكتبة الحريسة - كبراتشي

قبيرص:

الهستد

باكستان



# في أصان اللسه

صديقى عبدالفتاح كابلى ، من المدينة المنوره ، يحتفظ باعداد ، مجلة ( ماجد ) بشكل منظم .

● كلما تجمعت لديه عشرة اعداد ، يقوم بارسالها الى احدى المطابع ، لتضعها في مجلد واحد ،

●●● بهذه الطريقة (أعد حوالي ٧٠ مجلدا يحتفظ بها في مكتبته ،

●●● المشكلة انه لم يتمكن من الحصول على بعض الاعداد ، في حين تتوافر لديه نسخ زائدة من اعداد أخرى ، ويود ان يراسله الاصدقاء ليتبادل معهم هذه الاعداد .

عنوان الصديق هو: السعودية ، المدينة المنورة - ص ، ب ،:

•••• والآن أقول لكم الى اللقاء وفي أمان الله ،،،



المنسوال المعودية ريالان البحرين ٢٠٠ فلس الكويت ١٥٠ فلسا المعودية بيعة البحراق ١٥٠ فلسا البحرين ٢٠٠ فلس الكويت ١٥٠ فلسا الردن ٢٠٠ فلس الردن ٢٠٠ فلس المعروب درهمان الاردن ٢٠٠ فلس المعروب الردن ١٠٠ فلس المعروب المعر

* طبعت بمطابع مؤسسة الاتصاد للصحافة والنشر ا

# وزواكبوبة شقيا















